四庫全書薈要·乾隆御览本

子部

虎鈐經卷十四

宋 許洞 撰

占星統論第一百四十二

臣謹按星經及諸傳記凡諸星宿中外羅列周天蓋隱見變化下應人事七曜往來以為經緯災變之作實在於玆凡為大將不可不詳察星位以括休咎焉或興受命之符或起敗亡之兆鮮不由此矣中宫天極其一明者太乙常居也旁三星曰三公或曰子屬後四星末一作末大星曰正妃餘三星後宫之屬也環之十二星藩臣也皆曰紫宫前列直斗口三星隋此一作北端銳微曰陰德或曰天一紫宫左三星天槍右三星天棓後列六星

絶漢抵營室曰閣一作閣道北斗七星所謂璇璣玉衡以齊七政杓攜龍角杓斗柄也龍角東方宿也携連也衡殷南斗魁枕參首用昏建者杓杓自華山以西南斗第七星法太白主杓者斗之尾為陰又其用昏昏陰位在西方故主西南也夜半建者衡衡殷中州河濟之閒假令杓昏建寅衡夜半亦建寅也平旦建者魁魁海岱以東北也斗魁第一星法為一作於日主齊魁斗之首首陽也其用在明陽為明德在東方故主東北方也斗為帝車運於中央臨利一作制四海一作極分陰分陽建四時均五行移一作利節度定諸紀一作紀皆繫於斗斗魁戴匡六星曰

文昌一曰上將二曰次將三曰貴相四曰司命五曰司中六曰司禄在魁中貴人之牢魁中四理曰天理四星在斗魁中貴人牢曰天理魁下六星兩兩相比者曰三台三台色齊君臣和不不齊為乖戾輔星明近主輔臣親强暗小主疏弱杓端有兩星一內為矛招搖近北斗者天矛星也招搖近河三星天矛天鋒天楯招搖一星也一外為盾天鋒遠北斗也在招搖第一星也名曰天鋒有勾圜一作圜十五星曰賤人之牢牢中星實則囚多虛則開出也若夫天一天槍天矛天盾動揺其芒角則天下之兵戈大起

也東宮蒼龍房心謂房心戴角曳尾若龍也心為明堂大星天王前後星子屬不欲直直王失計房為天府曰天駟其陰右驂旁二星旁一作房曰鈐北一星曰舝牛東北曲十二星曰旗旗中四星曰天市天市中星衆者曰實虛則耗房南衆星曰綺宮左角理一作李右角將大角者天王帝廷其兩旁各有三星鼎足勾之曰攝提者直斗杓以指以建時節故曰攝提格亢者為首宗廟主疾其南北兩大星曰南門氐為天根主疫厄一作尼為九子曰君臣斥絕不

和箕為敖客后妃之府曰口舌火犯守角則有陣戰犯房心王者惡之南宮朱雀權衡軒轅為權太微為衡衡太微三光之庭衛十二星藩臣西將東相南四星曰執法中端門門左右掖門内六星諸侯其内五星五帝座後聚一十五星曰哀烏郎位旁一大星將位也五星順入軌道司其出所守天子所誅也其逆入若不順軌道以所犯命之中座成形中座者犯帝者也成形者成禍福之形也羣下不從謀也金火尤甚廷藩西有隋星五

曰少微士大夫權軒轅黄龍體如騰龍也前大星女主象旁小星御者後宫屬月五星守犯者如衡占東井為水事其西曲星曰鉞鉞北北河南南河兩河天闕間為關梁輿鬼鬼祠事中白者為質火守南北河者兵起之象也穀不登故德成衡觀成潢日月五星不軌道也衡太微廷也觀占也潢五潢五帝車舍也傷成鉞賊傷之占先成形於鉞也誅成質熒惑入輿鬼天質占曰大臣有誅也禍成井東井主水事火入之一星居其旁天子且

以火敗故曰禍也柳為鳥咮主草木七星頸為員官主急事張嗉為厨主觴客翼為羽翮主逺客軫為車主風其旁有一小星曰長沙星不欲明明與四星等若五星入軫兵大起也軫南衆星曰天庫樓庫有五車車星角若盖衆及不具無處車馬西宫咸池曰天五潢五帝車舍火入旱金入兵起水潦水中有三柱柱不具者兵起奎曰封豕為溝瀆婁為聚衆胃為天倉其南衆星曰廥積昴曰髦頭胡星也為白衣會畢曰罕車為邊兵

主弋獵其大星旁小星為附耳搖動有讒亂之臣在側畢昴為天街其陰陰國其陽陽國陰胡也陽中也參為白虎三星直者是為衡石參三星白虎宿中東西直有似稱衡也下有三星銳曰罰在參間之星也上小下大故曰銳（銳曰罰三小星斜列無銳形）為斬艾事其外四星左右肩股（一作䏿）也小三星隅置曰觜觿為虎有首主保旅事（保守也旅軍衆言佐參伐艾除凶隱也）其南有四星曰天厠厠下一星曰天矢矢黃則吉白及青黑凶其西有勾曲九星三處羅列一曰天旗二

曰天苑三曰九斿其東有一大星曰狼狼角變色則多盜賊下有四星曰弧直狼比地有大星曰南極老人星見則有天下治平不見兵起常以秋分候之南郊附耳星入畢中天下兵起北宮玄武虛危為蓋屋危上一星高旁二下似蓋屋也虛為哭泣之事東一作其南有衆星曰羽林天軍虛危一作營室陰陽始終如為之虛際會之間常多奸邪故設羽林為兵衛天軍之西曰壘或曰鉞旁一大星曰北落若微天一作亡軍星動角益希及五星犯北落入天庫一作軍兵大起火金水犯之尤甚火

犯多憂兵事水犯憂水患木土入之則吉危東六星兩兩相比曰司寇一作空營室為宗一作清廟四一作曰離宮閣一作閣道漢中四星曰天駟旁一星曰王良策馬車騎滿野旁有八星絶漢曰天潢星旁江星動人涉水杵臼四星在危南若匏瓜有青黑星守之魚鹽貴南斗為廟其北建星建星者旗也牽牛為犧牲其北河鼓河鼓大星為上將左右者為左右將婺女其北為織女織女者天孫也是以聖人于春秋二百四十二年之間日食三十六彗

星三見夜明常星不見夜中星隕如雨變異皆書之當時禍亂輙應上下交怨諸侯犇走戰伐並興一作與不保其社稷者不可勝數是知玄象示變吉凶之徵也凡為將者不可不詳之也

日第一百四十三

無雲而日色昏晦者主將不明也或日月陰沉無光不雨或十晝夜不見日月者曰蒙此時不可妄委兵於人大將不忠之象也日色青軍令削弱吏士多凌正也或

日邊雲氣文成五色者破軍殺將之象也其大禍在二年之内或赤雲截日如杵形者兵將大戰血氣先動者敗或日月旁有物如枯樹起兵者勝或雲氣如青衣人無手在日西立者所見之軍當有帝王此勝候也兩軍相當日暈等者力均若曰殺將抱日而負且戴者有喜圍在於中者内兵勝圍在於外者外兵勝日弭一作拜珥大將有兵在野日有白足者所臨破軍殺將有背氣青赤色曲而向外者為背叛之象也其將有二心日背有

訣氣被直向外如山字者兩軍相當所臨者敗兩軍相當日有冠纓者和鮮抱截一作戴大喜日外青内赤則兩軍以和相去日外赤内青則兩軍以惡相去日之氣暈先至而後去居軍勝若先至先去前有利後有病後至後去前病後利先去前後皆病居軍不勝見而去其發疾雖勝必亡功見半日上功大暈一作而訣兩軍相當從訣方擊之勝抱暈者隨抱暈克日背暈而弭外軍凶暈有直氣在外者所臨克日有背暈兵陣不合七日　日暈

不解者不可起軍暈而背抱珥及值而實之者順從擊之克暈而兩珥一在外一在内并有聚雲不出三日兩軍和解之又有他軍圍城凡日暈制勝近期三十日遠期六十日日下有雲氣如龍形蜿蜒者凶日鬬將大血戰天下亂日失行凶日有揚光重輪日五色當之大吉利日無光而赤暈主將憂黒暈敗白暈驚孑日日食兵起魏分丑日日食兵起趙分忌六月十二月兵動寅日日食兵起燕分忌正月七月卯日日食兵起魯分忌二

月八月辰日日食兵起楚分忌三月九月巳日日食兵起宋分忌四月十月午日日食兵起韓分忌正月七月未日日食兵起齊分忌六月十二月申日日食兵起魏分其禍最深忌五月十一月酉日日食兵起鄭分忌二月八月戌日日食兵起宋分忌正月七月亥日日食兵起秦分忌四月十月夫日食從上食者不出九十日國有征伐從下食者百姓更有侵奪日從旁食者兵動隣國

月第一百四十四

黄虹貫月者兵起月旁氣漸漸大者不可攻城叩陣宜屯兵以自守敵來勿與戰月旁氣細細從外侵輪但攻城小戰勝月旁氣遠之不得攻城切宜堅自守備或氣繞月而光明者主人吉但守勿憂外賊或星在月背城中兵欲敗走星在月角軍內有智謀之士勿輕敵月之下角有星敵人潛入我軍宜精守四門詳別詐偽或三星上下在月之上下角及在月背用兵不利攻城不拔

或三星俱在月背攻戰一作城皆不利軍中亦有失叛之事宜精慎明察恤撫三軍或三星俱在月上者攻戰不利或三星俱在月形中敵中兵亂三日内降月形中者謂彎月之虚氣也　三星俱在月下敵中當有詐降大造戰具欲乘間大戰月入太微出北座若犯北座則下謀上月出房户北為兵亂出房户南為兵敗喪月暈七重在參畢之間兵大起辰星在翼月犯之大將死太白入月胡兵退月暈先起兵者勝抱載一作負載赤色在外外克在内内克月

暈之時歲星鎮星色暗客勝若明主勝月暈大白色暗

主勝色明客勝月起房箕大風起暈於參畢大兵起軍

出之時卯蝕即玄大星入月色暗惡客敗色明客勝月

暈赤色客勝月垂四珥敵來攻月帶四彗而出密備奸

人謀主將不忠兵大起月在天獄中吏士多犯禁星貫

月中主將多淫亂之事亦防姦人亂軍兩月相重吏士

爭亂爭一作大日月並見將弱士彊月食謀者不明入井中

者兵起月逼近太微者大臣謀亂月臨天獄者從四邉

周回食向心者大亂食於八月九月者敵兵盛（一作勝）苟欲詳日月星辰之變當以二十八宿之分野驗之則知在於彼我矣

雜星第一百四十五

福慶之星其化者何積天地淳（一作純）粹之精氣也精氣動而化之也飛流之星其化者何五星之精氣也五星有變則精氣散而為妖星是故漢書曰天暒而景見（暒者有赤方與青方相連赤方氣中有兩星明也青方氣中有一黄星明凡三星相合而明則為景星者也）景

景者也黃而潤澤其狀無常常出有道之國苟或見於軍上此乃應天之兵大慶之兆也若在當速自退軍不可與抗也或流星長四五丈如龍蛇動搖者大將凶或白雲如車輪下有流星旋入北斗者主人當走星有孛於招搖者夷狄將亂或流交於天心者敵盛或流衝太白而過者大將凶或流星貫日而滅敵凶或流星貫於紫宮備奸賊下謀上流星前赤後青黑者容軍敗流星從敵上來至吾營上者當有奸謀來說吾軍流星尾長

三尺暉然者氣使也赤色者將軍使也凡用兵攻其星見之所則克也流星色蒼白者為使赤則有兵黑則喪星有曳光如疋練墜軍中者星有色如血及星有光奕奕細碎墜軍中者敵兵陰到多殺傷或星無尾形色如橘或有拖光如劒形墜軍中者敵兵剛猛我必敗或大星無尾狀如斗及火星狀如橘大而色黒晝墜軍中者主大殺害星有五色曳尾或有圓光大如斗内赤黄而外青及有頭如血而尾白墜軍中者敗兆也

客星第一百四十六

容星者非主座之星也故曰客星色白如氣勃勃似絮所過之宿必有災害出營室無兵亦不罷入奎破兵殺將犯婁胡亂入昴胡入犯塞入畢邊有急兵一作水犯觜堡虛軍儲少饑犯柳兵起守張將有陰計兵起入招搖胡兵起入天槍兵起入天棓兵起犯文昌星色蒼將有憂色多赤將驚色黃將喜色黑將死守傳曰胡入中國守天雞天下兵馬驚守天街胡王死入庫樓兵起守南

河兵起守騎官將憂士卒疫守北落師門虜入塞兵起守天倉粟貴入天苑兵作馬死入天宮天下弓弩皆張出天宮匈奴兵起守庫騎西羌來降守九洲殊口負海不安

妖星第一百四十七

天鴈星軍中之精華也色青赤有光尾長三四丈大猾星者飛星忽作為雲者也所以兆地有流血積骨之象也頓頑星如大瓮前𤰞後高見則大將死燭星者狀如

太白其出也不行繞見而滅所燭之地城邑拔兵破亂也天狗星者狀如大流星有聲及其下而止地其形類狗遠望之如火光炎炎中天而下圓如數頃田而上銳黃色見則千里破軍將死也一曰有尾如狗形也蚩尤旗類彗而尾曲象旗見則王者征伐四方天蓬絮者類十小星綿聯如絮所見之野當有兵起虎頭星者其落如大月着地一作城則光星類里大聲如雷所墜之地兵火起旬始星出於北斗旁狀如雄雞怒則青黑象伏鱉見則兵亂

格澤星者如炎火之狀黃白色起地上銳一作鈍而下大
也其見也不種而獲不有土功必有大害枉矢星者類
大流星蛇行而蒼黑如有毛日長如一疋布着天此星
見則天下兵起昭明星者白而無角乍上乍下所見之
地兵多變動也五殘星者出正東方東方之星也其狀
如辰星去地可六丈大而黃六賊星者出正南方南方
之星也去地一作行六丈大而數動有光熖司詭星者出
正西方西方之星也去地六丈其狀如太白大而白咸

漢星者出正北方北方之星也去地可六丈而赤數動容之則中青此四星所出非其方其下當起兵爲亂衝擊者不利焉四鎮星者出四隅之地去地可四丈地維咸光星者亦出四隅去地可三丈若月之初出所見則下有亂兵興動有德者昌或二赤星在月背者利宮姓爲將或三赤星從西北向東南者利徵姓爲將或一赤星從西向東者利角姓爲將或二赤星共尾一處從東向西者利商姓爲將或三赤星引尾直上者利羽姓爲將夫

星象所見兵家禍福之本不可不詳之

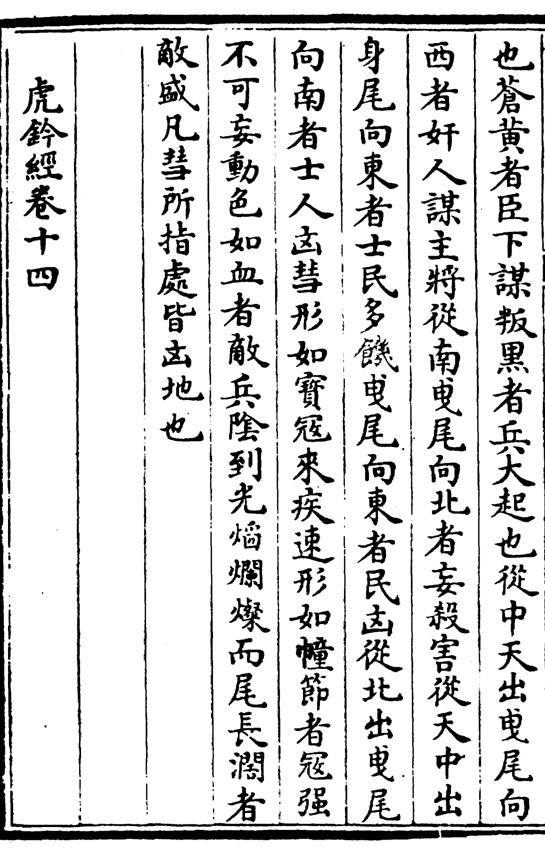
流星第一百四十八

流星者天使也上者曰飛下者曰流也飛大曰奔星小曰流星大使大星小使小星謂紫微太微宫也徐行漸進經於列宿之次或於大星之座為使也聲大者怒象也疾出遲出者並為妖星八角四夷兵起前黒後赤兵敗將亡入參不出先起者敗犯七星兵起色青兵起入河鼓大將亡一云河鼓兵起出王良兵起入將軍及羽

林兵大起抵北落兵起使星出入天庫匈奴兵起抵天市垣大將亡抵天狗犯弧矢將有千里之行使星出廁兵馬起

彗星第一百四十九

彗星長而亘天兵大起也引尾入城城將拔近則八日遠則十二日有應彗直垂入軍營者亟宜一作遠拔之否則士卒俱死若在敵宜急擊之彗出於月之左右者不出三十日有兵起抵觸月者暴兵起若色白者有大喪



也蒼黃者臣下謀叛黑者兵大起也從中天出曳尾向西者奸人謀主將從南曳尾向北者妄殺害從天中出身尾向東者士民多饑曳尾向東者民凶從北出曳尾向南者士人凶彗形如寶冠來疾速形如幢節者冠强不可妄動色如血者敵兵陰到光熖爛爍而尾長濶者敵盛凡彗所指處皆凶地也

虎鈐經卷十四

謹案卷十二第二頁後四行以遥克見用刋本遥克訛還先據六壬課經改

第六頁前二行甲巳之日吏神丑賊神未刋本丑未訛申寅據六壬遊都改

第八頁前一行甲巳之日丑為吏未為賊乙庚之日子為吏午為賊刋本丑未訛子亥子午訛亥酉據六壬遊都改

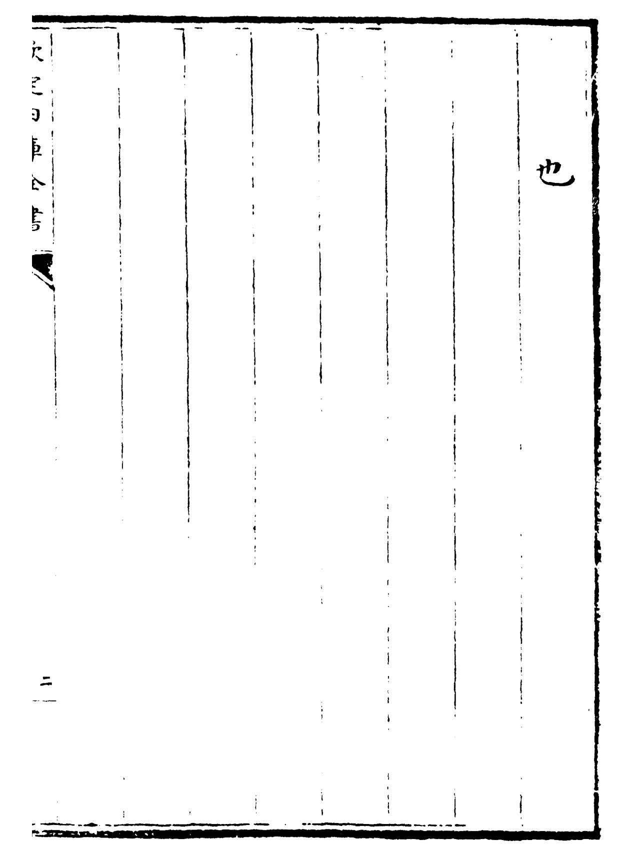
卷十三第二頁前五行申亥相害句刋本脱據六

王大全增

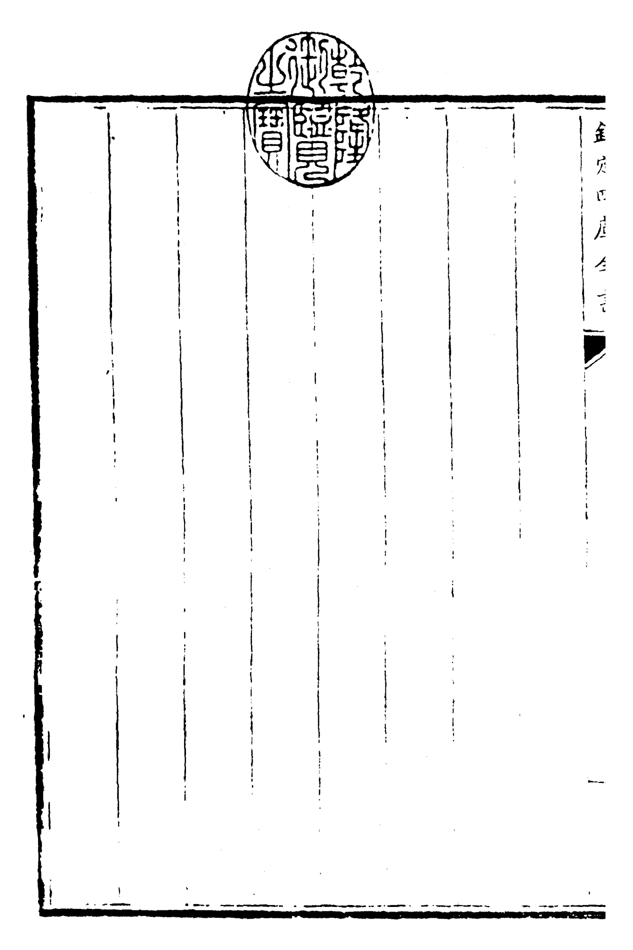
卷十四第一頁後四行按中宮天極以下係引天官書其訛脱重衍不可句讀今從史記校改

第七頁前五行日暈等者力均下按天官書此下尚有三十四字文内刪去則若曰㲹將句與上文不屬矣

第十二頁後六行天鴈星按觀象玩占云流星從軍上起名曰天鴈從天墜地名曰地鴈非妖星



也





總校官進士臣胡榮
校對官中書臣李荃
謄錄監生臣莊文煌

欽定四庫全書薈要

子部

虎鈐經卷十五至二十

詳校官主事臣陳木

[seal]

[seal]

虎鈐經卷十五

宋　許洞　撰

五星統論第一百五十

歲星之行也太陰在四仲則歲行三宿太陰在四孟及四季則歲行二宿二八十六三四十二行二十八宿十

二歲而周天也熒惑之行常十月入太微受制而出行列宿司無道出於無常也太白之行常以正月甲寅見營室與熒惑俱晨出東方二百三十日而入入二十五日而復出西方二百三十日而入入二十五日而復出東方出以辰戌入以丑未也辰星之行也常以二月春分見奎婁五月夏至見東井一作西八月秋分見角亢十一月冬至見牽牛出以辰戌入以丑未二旬而入辰候之東方也戌候之西方也鎮星之行也常以甲辰元始建斗

歳鎮一宿二十八宿一作歳而周天也凡木星與鎮星合為内亂與辰星合為變謀與熒惑合為飢為旱與太白合則為白衣之會及為水熒惑太白合則為死喪用兵者凶與鎮星合則為憂與辰星合則軍困先舉兵者大敗鎮星與辰星合則有覆軍亡師與太白合則為疾病為内亂一作兵辰星與太白則為變謀為兵憂矣凡歳星熒惑鎮星太白與辰星鬬皆大戰之象兵不在外與一作興内兵搆亂一曰火與水合為淬與金合為鑠一作爍不可

舉事用兵土與金合國亡木合國飢與水合為雝疽不可舉事用兵木與金合鬬國有內亂（同舍為合相陵為鬬）二星相近者其殃大二星相遠者無傷也（犯者七寸以內光芒相及也陵者相過也）凡五星所聚之宿其國當王於天下從歲星以義從熒惑以禮從鎮星以重（重者以威重者也）從太白以兵從辰星以法三星若合是謂驚立絕行其國內外皆興兵人民飢饉改立王公四星若合是謂大盪（大盪者盪滌也）其國兵喪並起五星若合是謂易行有德受慶（一作立）王（一作正）者奄有

天下主時泰五星大其事立五星小其事不立凡五星色皆圜白為喪為乾旱色赤而中不平為兵青為水黑為多疾黃吉五星皆角而赤兵大起黃有爭地之役角白喪角青亦興兵黑潦五星同色天下偃兵百姓安樂夫太白主中國而辰星主胡貉也凡五星早出為盈晚為縮盈為客縮為主人五星盈縮必有天應五星入大將軍興兵吉五星犯畢兵起用兵之道不能先徵五星之休咎是舉其師一作兵與敵也

木星第一百五十一

木星者東方之宿也木之精也所臨之地必有福{一作施}祐天子布德人君之象也其下為太和之神以逆行為不軌為賊殃其木星小則多病大則喜{一作加}以臨之宿為有禮有福茍無禮則無福所見之分野不依位而見其色光芒動揺謂之怒此則無禮也故有殃其精所居之地或為婦人或為近臣揚其殃禍亂其人民歌謡異語興動盛衰凡木星出若非常之處青黄之色勃勃然有

光芒三角者名曰攝提亦名應星亦名重華若角邉見者名重華久住有灾過則無灾兵喪應之木星所臨之舍國不可伐伐者受禍可以征（一作往）伐人凡木星之行也趨舍為盈退舍為縮盈則其國有兵無傷縮則其國有憂而將死軍敗設若所去焉則失地所到焉則得地亦曰當居不居國亡所居（一作到）之國昌已居之而東西去者凶不可舉事用兵利以安靜中度吉凡木星守亢則天下兵起乘昴陰國有憂胡王死入畢邉兵起犯畢

及附耳兵亦起犯參伐兵起經柳兵起守軫兵起入五星兵起守羽林兵起犯參旗兵起

火星第一百五十二

火星者南方之宿火之精也為執法之星歲一周天其形焰其行速與諸星遲逆不同所臨之地主兵飢喪亂妖孽常以十月入太微宫受制取無道之國勾曲芒角動揺為凶一云東西南北其行無有常定下為風伯神一名罰罰者其形類留彗勃勃赤焰如火見於分野有

憂國人飢亂父不父子不子兵甲起征伐不息其精在無道之國化為童兒著赤衣在於壓一作盧里教為歌謡使國人相惑或為異鳥飛入軍營皆有災異此星在五星中最為妖惡災異甚於諸星或逆行一舍二舍為不祥居之三月所臨之分國有災五月受兵七月國半亡九月大敗亡且夫火星之精氣也為亂為賊為飢為喪為兵所居之國當受殃若角動繞環之及乍前乍後乍左乍右者災愈甚若火星臨敵我利之可以力攻之

臨我則勿妄動熒惑出則有大兵入則兵散周旋止息乃為死喪寇盜也臨其地則亡地以戰則不勝東行疾則兵聚於東方西行疾則兵聚於西方其南為丈夫喪其北為女子喪火星天子理也故曰雖有明天子必視火星所在凡鶉火之時宜背午地他皆倣此火犯土木主大戰金星摶之亡偏將火環金星偏將死與金星相違而鬬破軍殺將入金中上出者破軍殺將客勝下出所在不利先起犯左右角及守亢兵起入房馬貴入糠

兵起犯南斗星破軍殺將火入女及入危兵起守昴胡人不寧匈奴破在三年犯畢右角大戰左角小戰犯附耳及角兵起犯參兵起犯東井一星將軍野戰死犯鬼兵起守七星外有兵起大乘張及與張合兵大凶守張舍大將驚犯翼邉兵起入軫兵起火行河南界邉兵起犯太微宫門之右大將亡左小將亡

金星第一百五十三

金星者西方之宿金之精也歳行分方主義主將策主

姦謀主誅伐將軍之象也其精下為風伯雨師所在之宿止其分野其星色搖動可以隨形見灾以出入不時為凶其星日出則沒日入色大（一作木）甚光（一作火）大者表帝王之德正也若合伏不伏合見不見不依常道者此主君（一作君）之失政臣下用權之兆也或見非常之處其角七鋒色多似赤者名曰七公亦曰殷公亦名太公（一作心）表帝王革政大喪之兆也或出東方不依伏沒其精名啟明亦名大相乃在左右大臣不赴（一作附）君心也萬

姓蒼皇一作黄流移異國兵革伏起其星凡九一作鋒色白暈其精伏於昴酉四十五日若依位而見則灾消明更見於非常其名大囂亦曰木華亦曰爽易芒角所臨之國其大灾有七一曰大水二曰大火三曰芒散四曰兵聚五曰大兵六曰大飢七曰賢聖飛騰出境虫獸食人天下大亂日南方金星居其北者曰盈王侯不寧用兵進吉退凶日北方金星居其南者曰縮王侯有憂用兵退吉進凶當出不出當入不入為失舍不有破軍必有

死亡之兆一曰天下偃兵野有兵者所當之國大凶當出不出未當入而入天下偃兵兵未當出而出當入而不入下起兵所當之國亡其當期（一作斯）而出也其國昌出青（一作東）為東方入黑為北方出白為西方入赤為南方所居久其國利疾過則其鄉凶入七日而後復出將軍戰死入十日而後復出相死入又復出王者惡之已出三日出三日而後微（一作沒沒）三日而乃復盛出是謂火（一作
央伏其下國有軍將死已入三日又復微出出三日乃復

盛入其下國有憂師雖衆敵人食其粮用其兵虜其帥出西方失行夷狄兵敗出東方失行中國兵敗一曰出早為月蝕晚為天夭為彗星將發其國出東為德迎之吉金星出而留桑榆間疾其下國行遲而下也正出舉國平望在桑榆上者餘二千里上而疾未盡其日過三天疾其對國分天為三在戌酉間過其一也經天天下當革主日陽也金星陰星也日出則星亡晝見於午上為經天是謂亂紀金星晝與日爭明彊國弱女主昌且

金星者兵象也出而高用兵吉淺凶金星庳淺吉深凶行疾用兵疾吉遲凶行遲用兵遲吉疾凶有芒角敢戰吉不敢戰凶左右進退順角所指吉逆之凶動揺爲躁國以靜吉金星出則兵出入則兵入赤角戰白角喪黑憂青有木事黄有土事有年金星猶憂軍也而熒惑憂也故火星從金星軍憂離散金星出畢之隂有邊兵起出畢之陽有征伐之事當其行火星還之破軍殺將也辰星者殺伐之氣戰鬬之象也與金星俱出東方皆赤

而夷狄敗中國勝與金星俱出西方皆出而角中國敗夷狄勝五星分天之中積于東方中國利積于西方夷狄用兵者利辰星不出則金為客辰星出則金星為主辰星與金星不相從雖有軍不戰若辰星出東方金星出西方辰星出西方金星出東方為格野雖有兵不戰辰星入金中五日乃出及入而上出者破軍殺將客勝下出者客亡辰星抵金金星不去者將死正旗出破軍殺將客勝下出客亡地視旗所指以命破軍其繞環金

星若與鬬大戰客勝主人吏士死水星與金鬬可撼劍撼劍者其間可容一劍也小戰客勝居金星前三日軍罷出金星左小戰摩金星有數萬人戰主人吏士死出金星右去三尺許軍急約戰凡金星所出所直之辰其國得位得位者所直之辰順其色而角者勝其色害者敗隨地而敗向也鄭色黃而朱蒼小敗宋色黃而赤黑角者小敗楚色赤黃小敗燕色黑黃先小敗移却則勝之金星白比狼赤比心黃比參右肩青比參左肩黑比奎大星色勝位行勝色大白行得其度則勝色也行其度盡勝之凡金星與月相

失有兵拔城偏將戰與月俱出守城者敗與列宿相犯小戰與五星相犯大戰金星在南南軍勝在北北軍勝出東方背之吉逆之凶西南亦如之金星守北斗三十日夷狄來侵入羽林兵起食昴及食畢胡王死滅金星之光戰敗將死金星變色隨方色戰吉若青則東克餘亦如之入月客兵敗將死色白而角可與戰金星之出也初大後小兵弱初小後大兵彊金星與木星一東一西害王侯一南一北刀伏藏犯畢左角右將死右角大

戰將死陵房色赤兵起勾芒大戰不勝將鬭死金星出入而留守於尾兵起于野將士滿道入斗將戰死犯河鼓敗軍殺將犯牽牛時失衆守牛甲兵犯房一作危亦兵起入室暴兵滿道將死犯東壁大兵起守奎外兵入國犯塞守婁征無功守胃兵起胡王死四夷多憂驚犯畢邊兵欲毀犯畢右角胡王大戰入畢口馬貴軍傷犯觜兵起犯參邊將起左右廂大將憂犯參伐兵起犯井將軍惡之入井兵起犯輿鬼兵起入柳兵起益地守柳大

將死犯星大將入塞入翼天下兵起犯軫其國兵大起

水星第一百五十四

水星者北方之宿水之精也出於仲月天下和平若仲月不見則災變生大飢陰陽錯亂國家傾危冬溫夏涼害人傷物主制王刑偏將軍之象也其精下為先農之神出入以辰戌丑未一名細一作扭極其時宜效不效為凶其光青白輝輝然者此帝王之為德及一作正也如此星見多夜雨晝晴者臣下用陰謀其上也至于偏裨他

皆放此其星若不見四仲見於四孟之月者其神一名鈎星光芒勃勃然如片雲大如景星爍爛似月所見分野人多流亡迭相噬食白衣聚會兵起吞併九州十年大荒其變如此審詳候之其久而不没聚光兩角變彗勃勃然者象海鯨魚死易王迎新之象其神又名奕星芒急輝輝然其芒角五鋒狀如厲劍形于一作於萬物也出早為月蝕晚為彗星一時不出其時不和四時不出天下大飢失其時而出一作為當寒反温當温反寒當出

不出是謂（一作以）擊卒兵大起也與他星遇而鬬天下大亂凡水星入月主敗兵與金合而出破軍殺將客勝視所指以命破軍環金星大戰客勝守房胡敗守婁兵起犯畢夷傷主人克勝出昴北胡王死守畢昴邉兵起守參伐南胡人入塞入井則兵進出井則兵退犯鬼兵起入婁兵起守柳中馬貴守張兵起入翼兵大起犯五軍兵起留心兵起四方

土星第一百五十五

土星者中央之宿土之精也若見於四季表主之盛衰也其神隠於太微或下于人間為妖巽為艶女起亂亡破國家為妖言惑亂人心或為近臣間闗忠良若其星光潤鮮明見井鬼之間伏没依常道則正道不失不依常道則三綱錯亂夫此星之色本黄而光明獨鋒在上如火焚一作炎之狀四面衆光細而附上毿然即土星之本體土星所居國吉未當居而居之若已去而還復居之國得土地當居不居既已居之又東西去之國失土

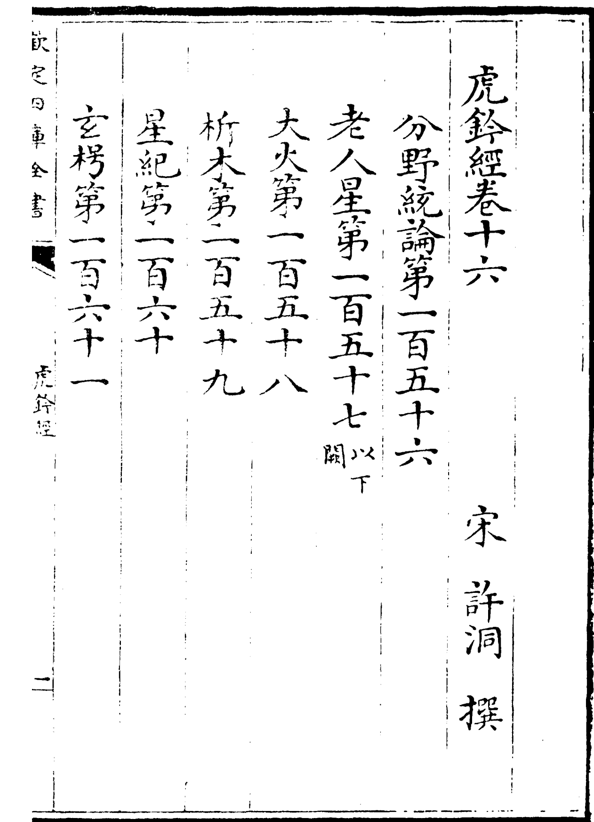
居其宿久則福一作禍厚居其宿易則福薄之當所居不失舍其下國不可伐其盈為王不寧縮有軍不復其失次上二三宿曰盈有主命不成不乃大水失次下二三宿曰縮有后戚其戚不復不乃天裂若地動凡犯左角大將戰死守右角兵起守糠兵大起入天廟兵大起守虛有客兵至不過五日自去守奎入奎有邊兵起入婁亦如之入胃客兵敗主兵不用入昴胡王死入畢為亂入觜兵起逆行守參胡兵起守井越兵起入胃舍七星兵起

貿海大張守張多盜賊與土工兵起入軫兵發事自敗

入天庫兵起守南河界蠻夷兵起出東掖門為將軍竇

事出西掖門為將軍受事西出受刑

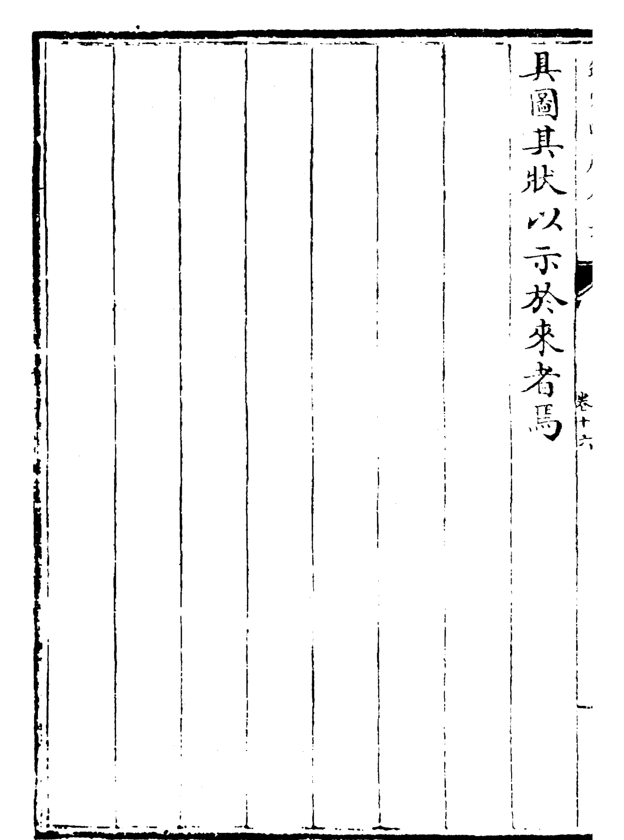
虎鈐經卷十五



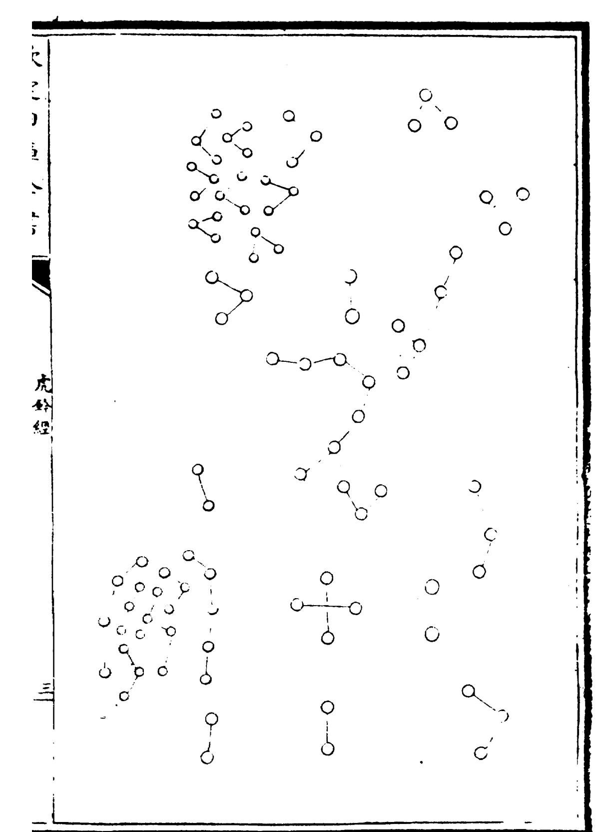
虎鈐經卷十六

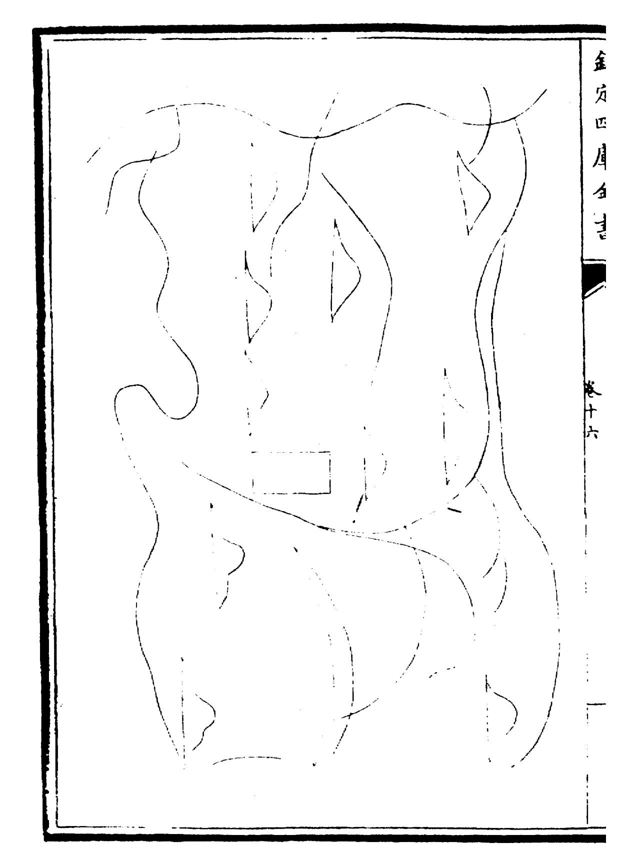
宋 許洞 撰

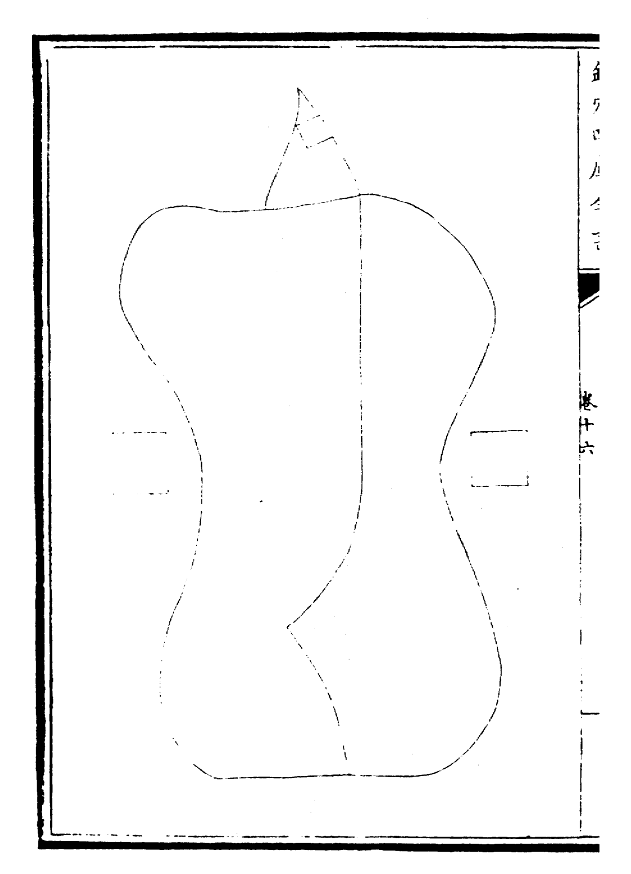
易曰天垂象聖人則之又曰仰以觀乎天文俯以察乎地理此皆前聖人洞吉凶興亡之道然而天文地理兵象之要畧得不審而用之哉行師之際五星伏没遲順兩曜盈虧薄食飛流示變孛彗為妖既知之矣必審詳其所居躔度焉其躔度既詳之矣必審所管分野焉苟如是方可以精别災異順其舉動而已矣今臣輒上據天文下推地理以别十二分野外以觀星辰之變内以備山川之用天地之間燦然在目

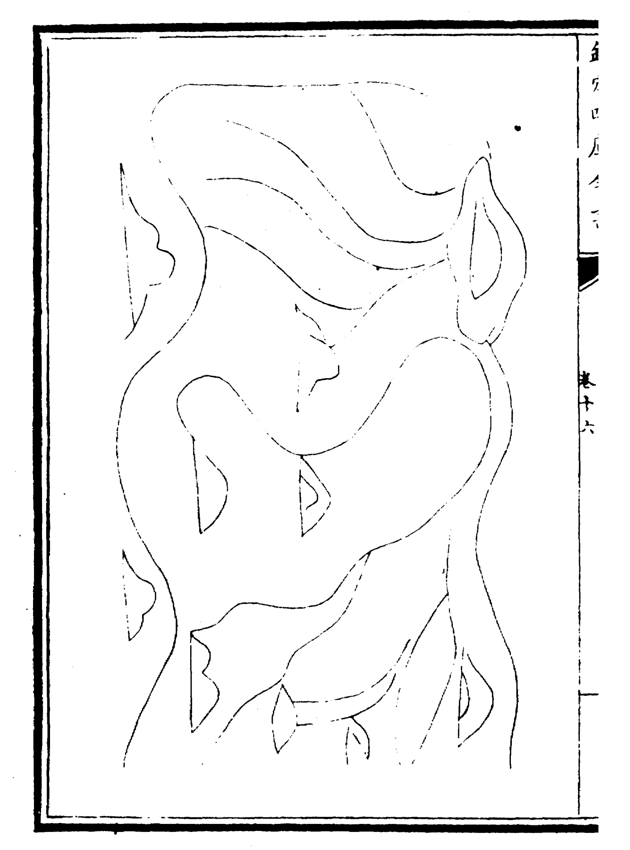


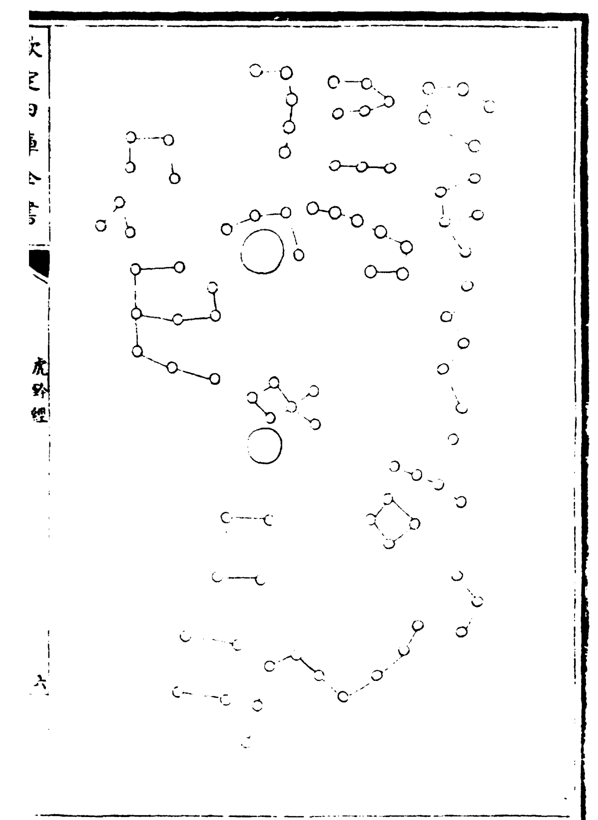
具圖其狀以示於來者焉

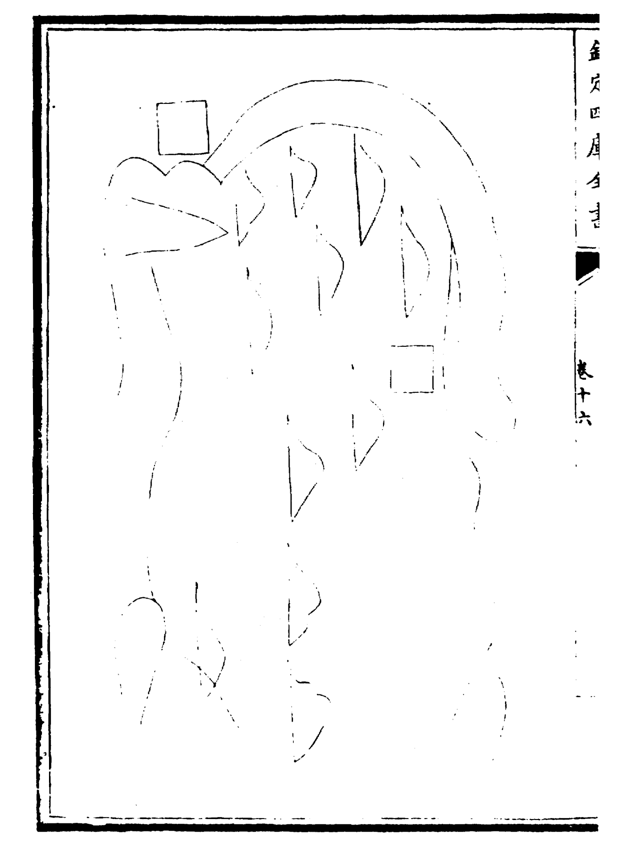


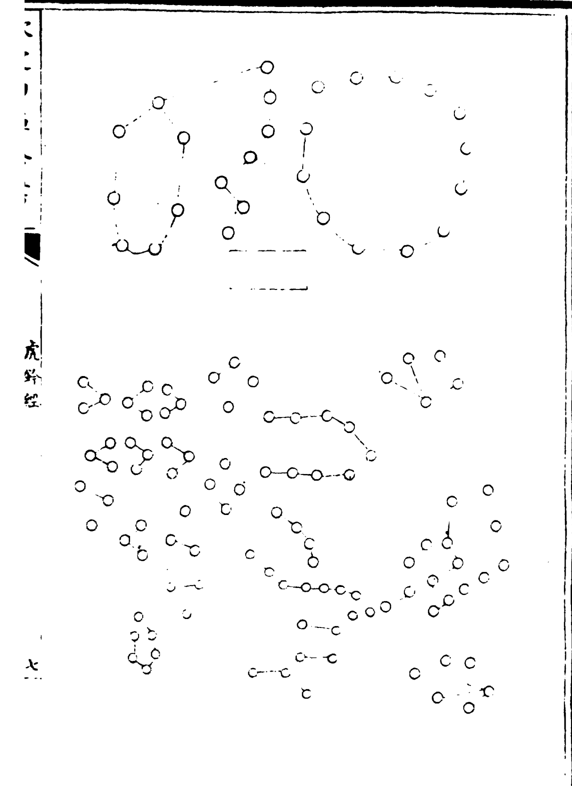


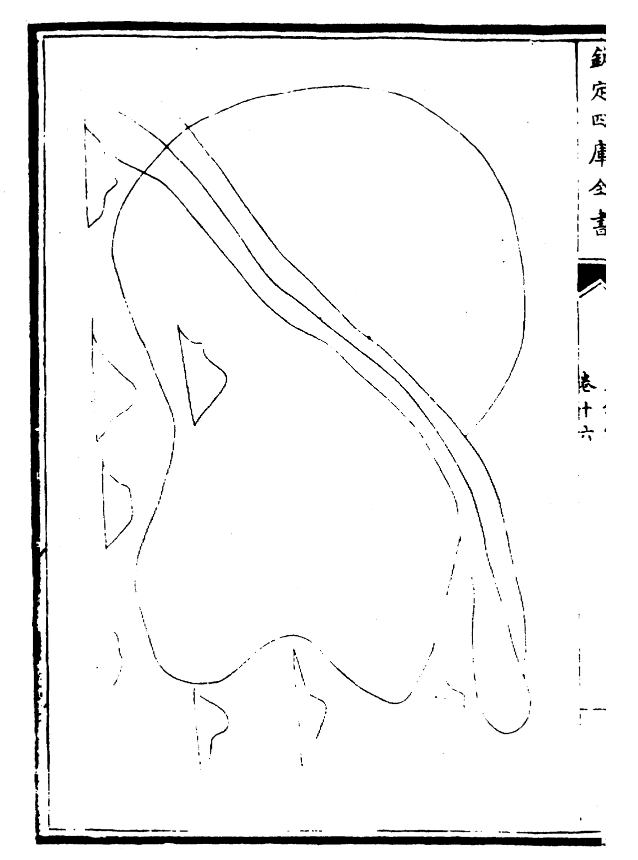


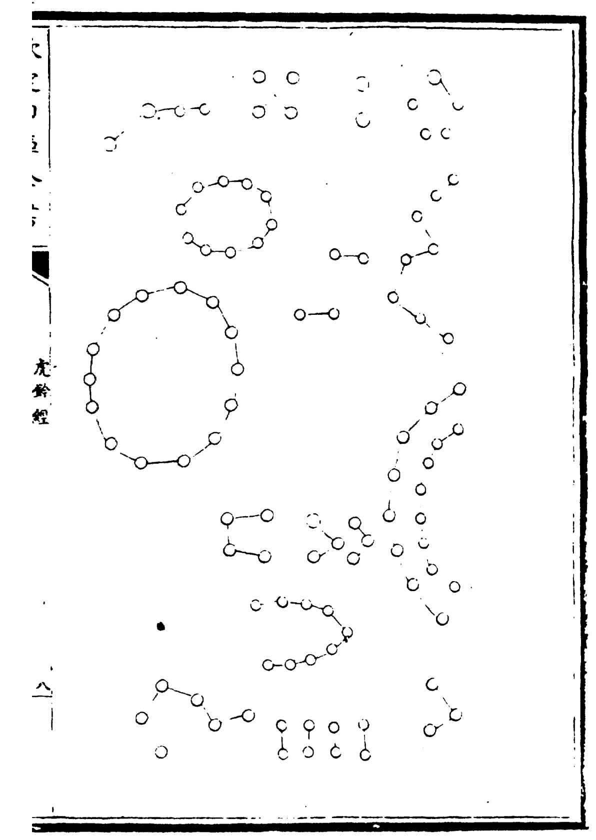


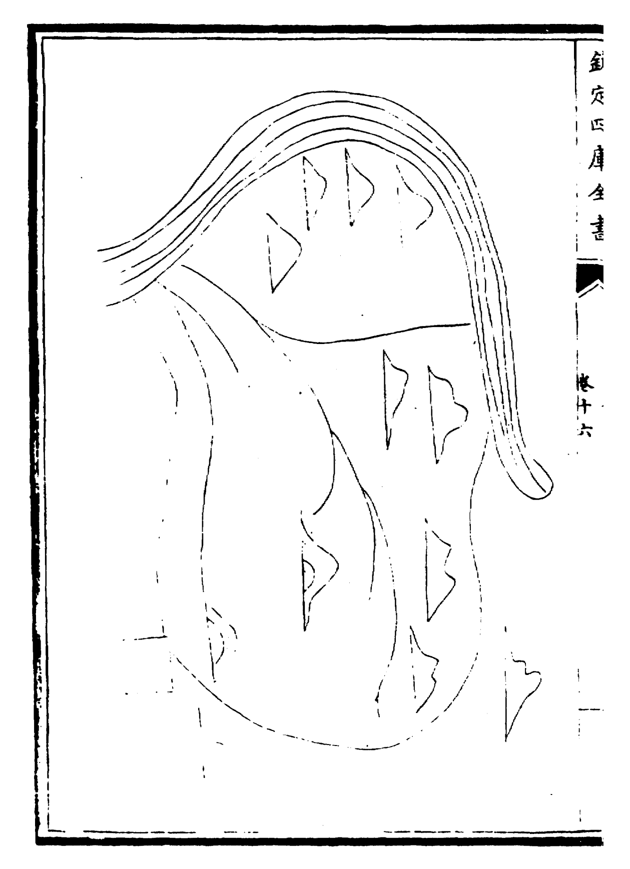


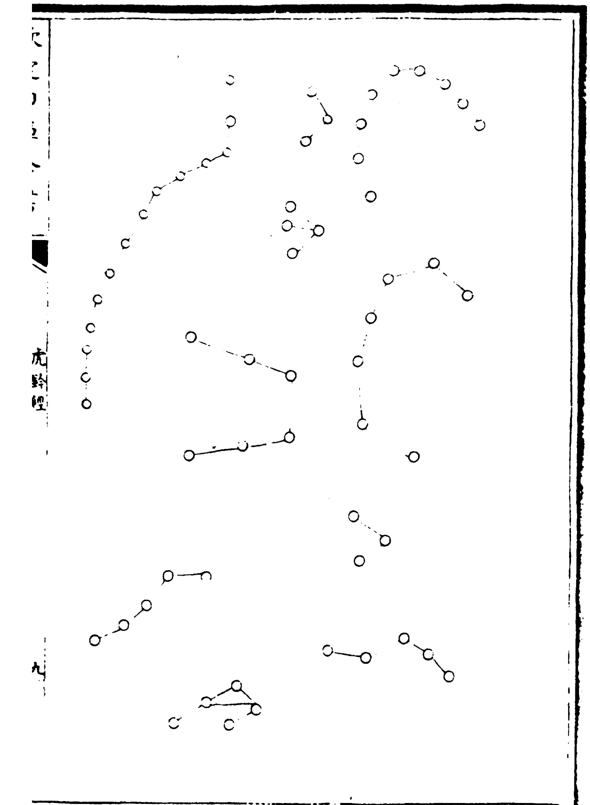


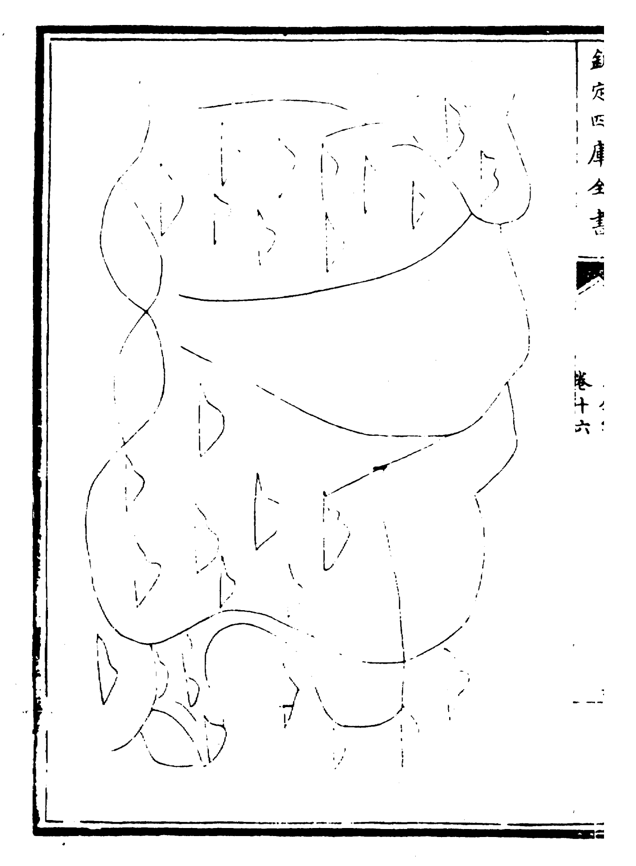


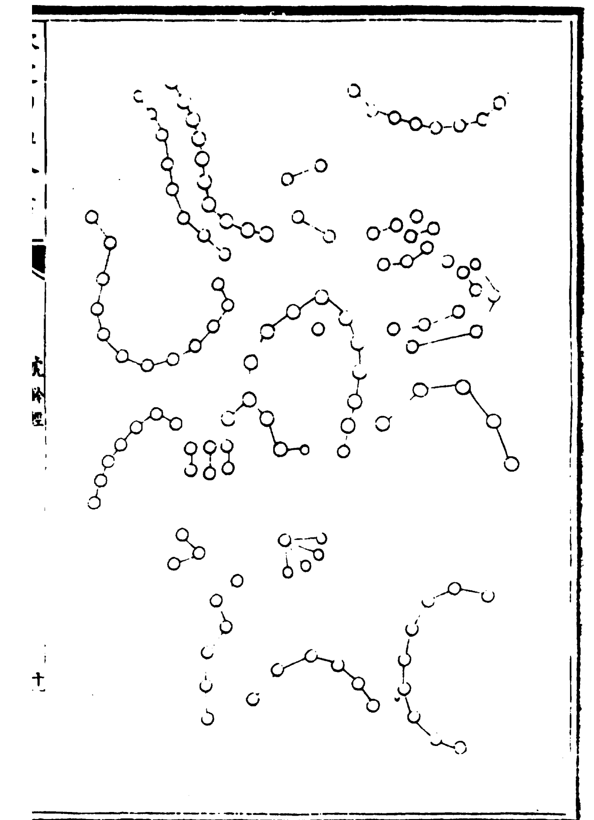


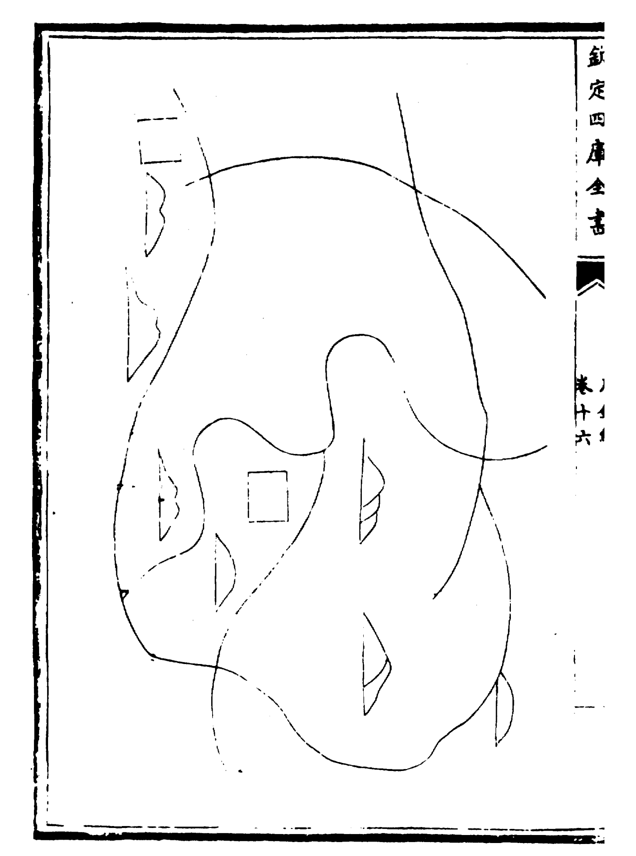


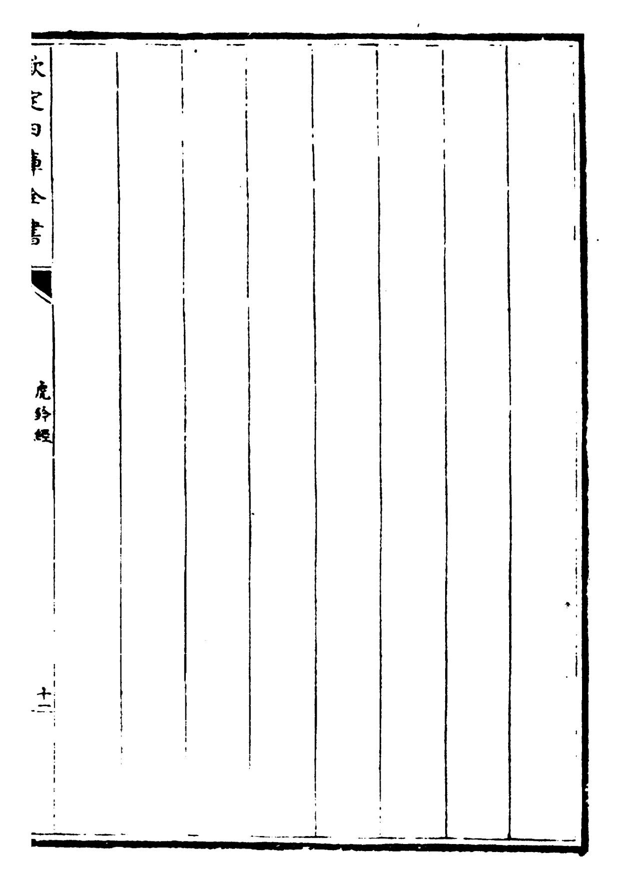


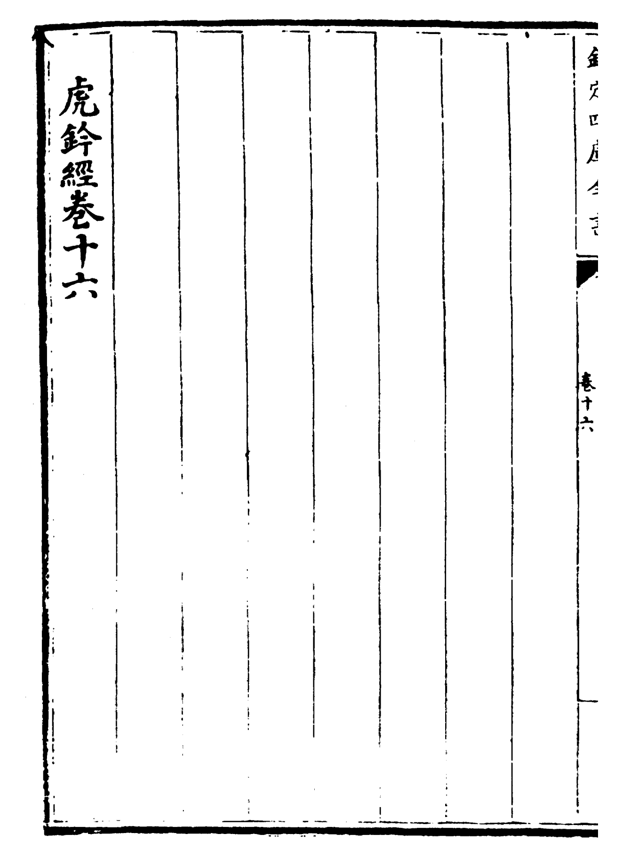




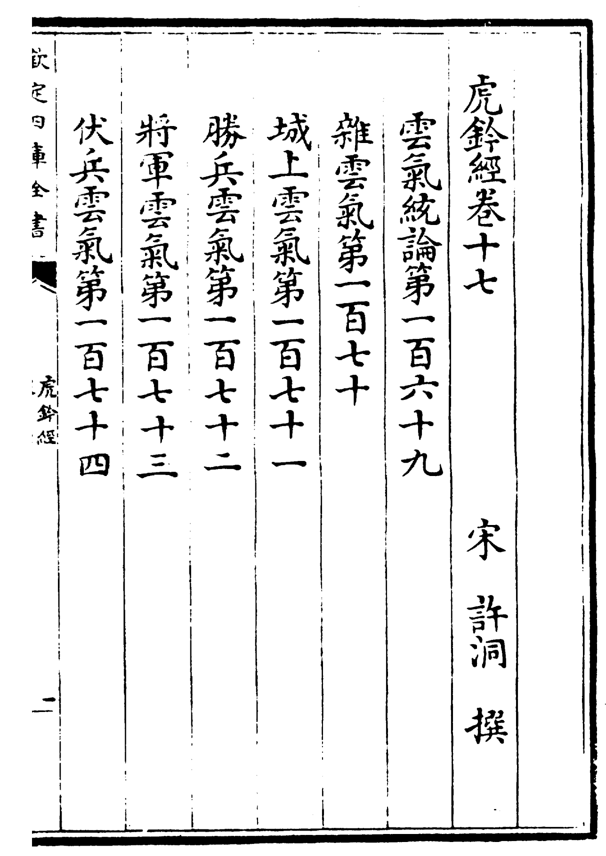








虎鈐經卷十六



虎鈐經卷十七

宋 許洞 撰

姦賊雲氣第一百七十五

敗兵雲氣第一百七十六

雲氣統論第一百六十九

臣聞百人已上勝敗之氣必俱焉是以順之者昌逆之者亡天地無言吉凶以象占雲氣有異必契災變占氣之時觀氣之初出如甑上炊勃鬱上騰陽氣散而為霧陰氣結為虹霓暈珥之屬不積不結散漫不定不能為災必須和雜殺氣森森然疾起者乃可占常以平明下

晡日出沒時候之其內有風雨為解者不成災也若出軍之日天氣漠漠雲彩陰沉而寒者必戰之象也若晴陽溫和風塵不動者不戰也如或有青氣見軍王相上者大勝青屈旋留注者下流血大霧五十日日不散者其境當有兵馬霧色蒼黃者亦有災變也白雲如疋練經丑未者兵之象也或雲如人行排列如陣或壬子日四面無雲獨見出雲如旌旗皆兵象也或雲三道如霧非霧如塵非塵者敵人發軍之徵隨其起處防之或白

雲如疋布起于東方者大兵起也色赤者尤甚青者失喪黒者亦如之也或黒雲三道首尾鋭而中裂者其下將有大戰或雲氣赤而其緣黄者大臣專權之兆也不早除之將有大變於軍上往來則往者敗來者勝或雲氣散如錦文者當有赦書行天下天下若無慶賀事必見流血或雲氣如虎頭者暴亂之象也象一作衆或雲氣如弩弓之狀者天子之氣或雲氣長數十百丈者猛將之氣也或雲氣無故如虎行空中者當暴兵至也或雲如

人字在空者所發之處（一作地）必有人來告急一人則氣一條雲如方一紅者暴兵至也或望無雲獨見赤氣如旦暮之露或見黑雲極天或白雲如僊人衣十萬聯結部隊相逐罷而復起或白雲廣七丈東西極天如此者皆起兵之象或有黑雲如人持刀楯者暴兵之氣也如見之國當嚴號令肅士伍以備之

雜雲氣第一百七十

凡占氣三四百里仰而望之望在桑揄上餘二千里登

高望之下屬地者三千里雲氣有獸居上者勝自華以南氣下黑上赤嵩高三河之郊氣正赤恒山之北氣下黑上青勃碣海岱之間氣皆黑江淮之間氣皆白徒氣白土功氣黃車氣乍高乍下往往而聚騎氣卓而（卓一作卑）布卒氣摶前卑而後高者疾前方而後圓銳而卑者卻其氣平者徐行前高後卑者不止而反氣相遇者卑勝高銳勝方來卑而循車轍者不過三四日去之五六里見氣來高七八尺者不過五六日去之十餘里二十里

見來高丈餘二十丈者不過三四十日去之五六十里見稍雲精白者其將悍其士怯其大根而前絶遠者當戰青白而前低者戰勝其前赤而仰者戰不勝陣雲如立垣杼雲類如杼軸雲摶兩端鋭杓雲如繩者居前亘天其半天雲蜺者類闕旗鼓鉤雲勾曲諸此雲見以五色合占而澤摶密其見動人乃有占兵必起合鬬其直王朔所候決于日旁雲氣人主象皆如其形以占故北狄之氣如羣畜穹閭南夷之氣類舟航旛旆一作旂若冬

至之後夜明者陽氣之動也不足占

勝兵雲氣第一百七十一

處營臨陣之時紫氣出於軍上者大慶之兆也即日有喜或軍上雲氣如覆隄前赤後白者勝氣利進兵攻擊在敵則勝或軍上氣凝成雲中天而住一作往堅固不變者名曰剛氣在敵則勿攻之或軍上雲氣作盤踞之狀者此之謂天威也宜用兵精固以漸進戰或軍上雲氣如華蓋先動者或雲氣上赤下黑臨軍者此弱彼彊然弱

終破强小能擊大大戰太勝小戰小勝或雲氣如黒人在赤雲中謂之捷一作梅氣或雲氣如十五童子氣中赤氣在前者彊兵之氣也或雲氣如山隄林木或白氣粉一作分澤聳如樓臺緣以赤氣或雲氣爛如火光或漢如山火煙或雲氣如山盎分為一作高兩穗蓬蓬然又類草煙之狀此得天勢也或雲氣凝白逐五軍而覆或雲氣十十五五如高灣蹲黒氣中或氣如黒烟或雲氣如馬頭高尾低或雲氣如人持斧向敵或雲氣如一疋練此十

者勁兵之氣也在敵則宜避之在我則所向皆克矣或雲氣黃白厚潤而重者或雲氣動廣如三疋皂帛前大後狹軍行其中有雲如鬬雞赤白相隨在氣中或陣上有五色氣連天或雲氣連天如烏衣人在赤雲中或黃氣亘天此五者應天之兵也擊之大凶或軍上氣如虵舉頭向敵或赤黃氣干天或雲氣如日月而赤氣繞之或雲氣如日暈有光著者一作或氣凝聚而不散或赤雲如龍彩色鬱鬱衝天或雲相繞又如鳳凰之狀或雲氣光潤

如城門隱隱在白雲中或氣内赤外黄此九者彊兵之勝氣一曰王者之氣也雲氣如是具在我軍上則出擊敵若在敵上則慎勿妄動又若在我軍上及敵人軍氣如常者亦勝兆也

城上雲氣第一百七十二

進兵攻城及敵來圍我亦審雲氣之吉凶或城營上有氣如人十十五五皆叉手低頭者軍人願降也（此章一緣勝敗之氣雜論之又多言城中之事故別立此章若于營塞及陣上吉凶亦同）或雲氣上黄

下白名曰喜氣所臨之軍欲相和解或城中氣如白旗者不可拔或黄雲臨城者城中有大喜慶或青色氣如牛頭觸人者城中不可屠一作昌或城中氣出東方色黄者此天鉞不可伐伐者大禍或城上氣如火煙𡏖湧者主人欲出戰也其氣不可擊諸氣但出而無極者不可屠或赤氣或黑氣如杵形從城内向外者内兵突出主人大勝或城上雲氣分為兩穗火之狀者不可攻或濛繞城而不入者外兵不得入凡攻城塞有諸氣出入吾

軍者勝氣也謹備之或攻城赤氣在城上黃氣在四面繞之者城中大將死城降或城上赤氣如飛鳥者急攻之立可破矣或氣出入於城中者城中居（一作軍）民欲逃散無鬬志急攻之或氣如死灰而覆其城寨者吏士（一作使）病城可屠或城上全無雲氣者士卒心散或城上赤氣如衆人頭向下者其下多死喪血流或白氣繞城而入者急攻之可拔或白氣光如劍形長百餘丈自敵上起而横城上者攻之者受禍城不可屠八十一日内應

或黑雲高起以黄為緣長凝於陣前横列如跪如伏如手相牽三三五五低頭拱手營陣之上者人必降或雲氣如雞雉及走兔者賊當來攻城急備之或雲氣三條五條横列成陣文如虎斑者所臨之軍必拔城殺將見之急攻之或雲如龍行於城上者必有大水凡城上勝敗之氣如是者勝在敵不可攻之敗在敵可攻之勝在我則利出兵進擊敗在我則堅壁清野嚴以守之雲氣所見天地心也可不慎哉

将軍雲氣第一百七十三

欲知敵將之賢愚亦以雲氣占之夫軍上青雲帶赤中黄白色自晝至夜不散者其主弱臣强大將軍驕恣法令顛倒可急攻之或軍上雲氣昏昏暗濁者主將不明賢良不附也或軍上雲氣如蛟龍者主將軍神魂散亂可擊之或出白白日没之後有青氣西亘天者經十日不雨大將當失位應在三年之内也已而變赤者大敗之兆或軍上青氣漸黑者大將軍死或雲氣黄白而潤

澤者將有威德也或軍上氣漸漸如雲變作山形者將有深識也或雲外黑而中赤向前者或兩軍相當雲氣如囷倉者或赤氣如山者此三者將悍精驍勇也或雲上與天連者將有智也或雲氣如龍虎在煞氣中或如火煙奮奮或如火光奕奕或如林木龍從者或如塵埃頭尖而卑者或色紫黑狀如門上樓者或如紫粉一作粉絮霏拂者或如龍游黑霧中者或如日月有赤氣起繞者或狀如門上黑下赤者或皂旗者或如弓形或蜿蜒如

蛟虵者此十三者猛將之氣也或雲氣青而疎散者將怯弱也或前大後小者將不明也或内黑緣以白氣者將懦而無謀也如此者可以詐動可以事惑可以威讋可以强逼决勝矣

伏兵雲氣第一百七十四

進兵之時先於山川四面望其雲氣渾渾圓長赤氣在其中者或如赤杵在黑雲中者其下有伏兵或氣青黑色掩北斗者敵將設伏兵以待我也或兩軍相當赤氣

在陣前後者亦有伏兵隨氣所在防之或雲紋紋綿綿者此以車騎為伏也或雲氣聳然類山丘形者此皆精猛之伏兵也或雲氣成布席狀者此以步卒為伏也所見之地急防之

姦賊雲氣第一百七十五

白氣羣行徘徊結陣而來者他國人來欲圖亂我不可應之視其所往隨而擊之可得也或有黑氣臨我軍上如車輪行敵人深入謀襲營栅或有黑氣游行中含五

色臨我軍上必有謀合諸侯而伐我諸侯必謀反敵軍敵軍當自敗或有黒氣如幢節之象出於營中上黒下黄敵人來求戰無誠實言信相及九日内必覺備之吉凡雲氣如是者敵之密謀也

敗兵雲氣第一百七十六

軍上氣如死灰或如馬肝或如偃蓋或如羣羊或如驚鹿或黒氣如人手皆敗徴也或黒如壊山壊一作敗隨軍軍敗將死隨我亦一作移當避之或雲氣白黄昏發連夜襲

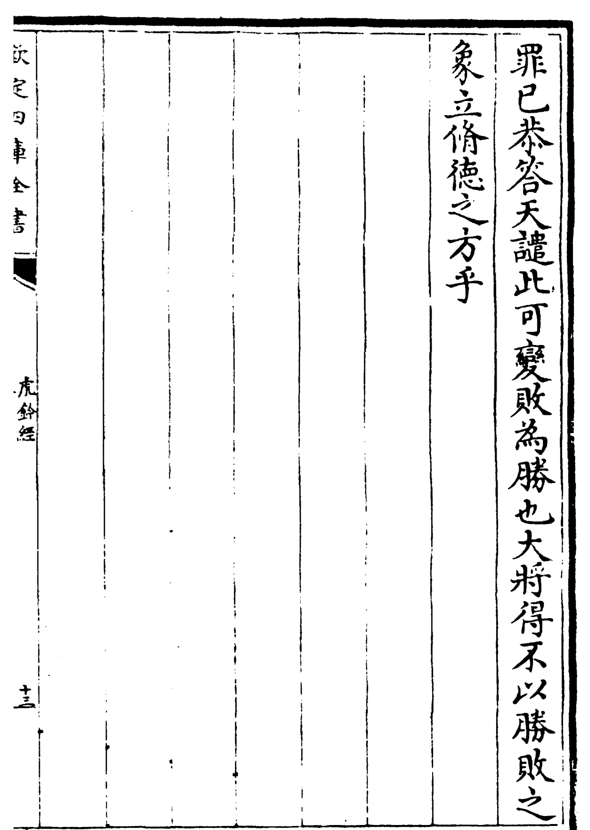
敵者軍士散亂擊之吉或軍上氣卑而一絶一敗在東發者灾深或雲氣五色雜亂而東西南北不定者軍欲敗或赤氣炎炎降于天者大將軍死衆自潰亂或黑氣如牛馬從霧中漸漸入軍者名曰天狗下食血急營于遠處避之或雲氣葢道濛蔽而晝冥者立敗之徵也嚳不暇熟急避之若雲氣或青或碎如瓦礫所臨之軍即敗也若雲氣或赤或白如人首頓如人卧匐地抵頭所臨之軍敗也當流血百餘里在吾而欲禳之者大將移

營他處即吉也士卒令其歡心上騰可以解福或雲氣如水士伍破潰之兆也敵將潛兵襲我之後或夜雲氣長如引索垂下所臨之軍敗也或夜半雲氣濃黑者多陰謀色青白及蒼黑者皆反戾之兆也或黑雲如車輪轉而入軍者小人謀逆急察備之或雲氣狀如犬者其下多流血或雲氣黑色而黄色在上者士卒怯懦内亦有反亂之計也或黑雲如幡幢在氣中者或赤氣如血飛鳥在黑氣中者皆敗兆也或黑雲碎如羣豕或如星

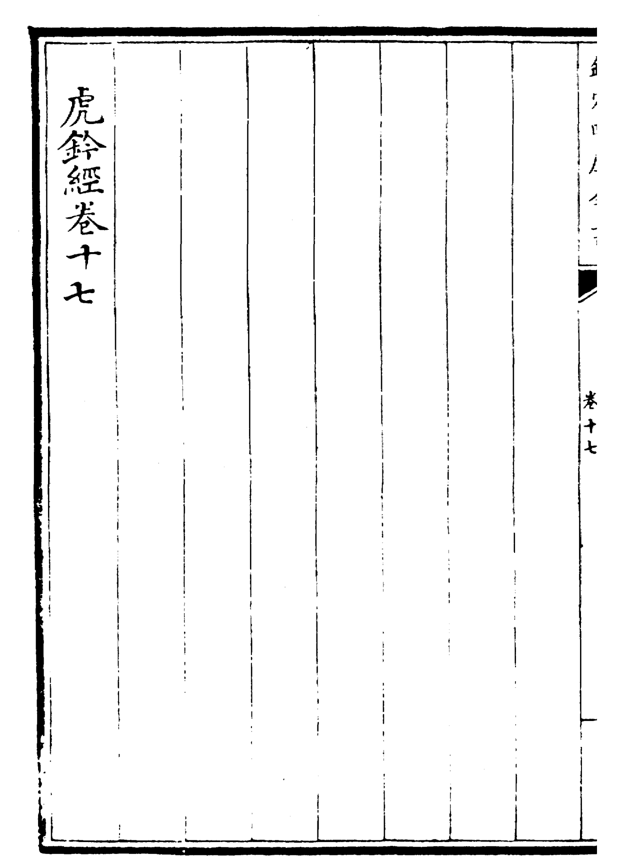
牛馬或如羣驚鳥者皆敗兆也或雲氣如浮塵散漫者士卒謀反逆或赤如火之猛焰燭天而起者大敗流血或赤雲如人三三兩兩或行或坐者暴兵將至也或雲氣如焚生草煙所臨之軍大敗也或夜半雲氣濃黒者多陰謀其色青白及蒼黒者皆反之兆也或雲氣如焚生草煙所臨之軍雖前勇後當自退能以歳月俟而擊之可勝或赤雲氣漫漫而如垂蓋者軍當自亂或赤雲兩向狀如八字將各有守尾鋭而復大者大戰流血先

動者敗言先動而敗者謂有兩軍交刃之時之兆也或雲氣如懸衣敗兆也雲氣如轉蓬者敗兆也或兩軍相當敵上全無雲氣者擊之可破也或兩軍相當敵上雲氣極天如陣者此之謂横海氣力攻之可破也或兩軍相當望彼軍上有火照人者此失將士之心攻之可敗也或雲氣如羣烏亂飛者敗兆也或雲氣毿毿如虎尾垂于軍上者軍欲降不然將有奸人為敵應或兩軍相當去十里内望見彼軍上氣白又高後有青雲者立敗之

兆也宜速皷行而擊或雲氣蒼黑者敗兆也或雲氣如行牛或如鼓車或如羣虵亂走或黑雲如人牽牛皆敗兆也或雲如壞屋之狀兵敗將死或淡黑雲中有深黑雲黯黯而如星者謂之敗軍之氣兵大灾夫師動衆天以勝敗之氣告人者有以也當勝氣者不可恃之當脩軍正一作君政精智慮嚴號令正賞罰此可以答天地之貺也苟或恃其勝氣而軍正不脩荒怠敗度此可以反勝為敗也偶敗者氣詎能必敗也當以嚴教令謹智慮責躬



罪已恭荅天譴此可變敗為勝也大將得不以勝敗之
象立脩德之方乎


虎鈐經卷十七

虎鈐經卷十八

宋 許洞 撰

十二位占風第一百八十六

占逆風第一百八十七

風雨雜占第一百八十八

八節占風第一百八十九

天第一百七十七

天裂一作制于敵上者敵人自亂之兆也天色如血兵戰之兆也天雨甘露所雨之地兵大勝也雨雖在敵敵敗也在我軍避之天雨魚鼈在敵敵敗也在我亦當避之

天雨血在敵急擊之可勝也在我避之或在我彼兩界者將大血戰吏士俱傷天雨絮及粟在敵敵凶在我避之天雨海鳥毛大亂之兆也天雨毛所雨之地大將信任邪謀也若煙非煙慶雲也雲開有德若星非星歸邪也歸邪有人若霧非霧泣軍也泣軍多殺將若雷非雷天鼓也天鼓多敗軍不雲而雨天泣也天泣多覆國凡天下之事變異於人者急慎之

地第一百七十八

地裂者兵戈之兆也營中地生錢者下謀叛也急備之營中地上生毛者吏士多亡敵嚴令防之軍在野營地震者有灾星到也營地生五穀者將士有喜慶大將有封邑營中地色忽變黃者大慶之兆也營中地忽拆裂者軍敗將死也急移營避之地忽陷者主將破滅之兆也營中地忽生血者賊來急速避之城中與營內山忽有夜崩者吏士欲分散移營避之屯兵之城山春崩者敵來伐城山夏崩者有大水至山秋崩者有暴兵至山

冬崩者軍民飢結營之地吼如雷者敵來急速備之流水無故絶者設伏兵至水忽赤如血者軍士欲自亂急備之

虹蜺第一百七十九

攻敵人之城有虹蜺屈曲從外入者三日内城屠五色虹蜺飲軍井者大凶移營避之虹蜺垂營中者亦敗兆也五色虹蜺繞城城中將亂急攻之白虹見於軍上者軍敗流血白虹貫中師不可出白虹繞城而不匝者從

不亟處攻之必拔矣繞城而亟者即侯從漸銷處攻之

赤虹從天直垂地者所垂之地敵兵至十一月屈虹出

破軍敗將天有白虹如霧者營中防姦賊及兵將反黑

虹所見之地大水到其處利於高處置營赤虹半隱雲

上有火災亦當敗黃虹在營上吏士多驚撓青虹亦如

之不為灾

雷霆第一百八十

營中雷折木者大將凶利脩軍政春三月內甲子乙丑

戊寅辛卯戊午有雷及霹靂下石殺人者軍在野營將有大戰一月内應之雷一聲而止者將軍有重令行將戰之時雷聲自我陣後起漸漸入敵者必勝也隨其聲而擊之吉從敵震迅而來者凶也急抽兵避之天陰不雨雷霆在我軍上隨而擊之者大勝也合戰之時大雷一聲而止先動者勝渾渾圓長者從來處吉聲四起東西南北不定者軍有大血戰兩軍傷大雷疾速自我入敵者勝也自敵來凶霹靂當牙帳急搜檢一作驗之營中

有姦人為賊應亦慮暴兵至或夜半無雲而雨者吏士不從軍令也火急施恩布惠一作講義以禳其禍

戰候第一百八十一

交戰之時五色彩旗掣拽不動者大勝候也敵强力戰慎不可追之臨戰之時鼙鼓之音鳴于常者勝候也角聲清激者勝候也風不起而旌旗悠揚前指敵陣者勝候也馬驕嘶而喜躍欲進者勝候也牙帳無故倒折者敗候也鼙鼓之音重濁不上徹者敗候也角聲洪濁不

清潔者敗候也焦而四亂者敗候也横而不圓者內亂將發旌旗撩亂不整者敗候也馬亦多驚嘶退縮者敗候也臨陣之際勝敗之候能詳審者善矣

雜占第一百八十二

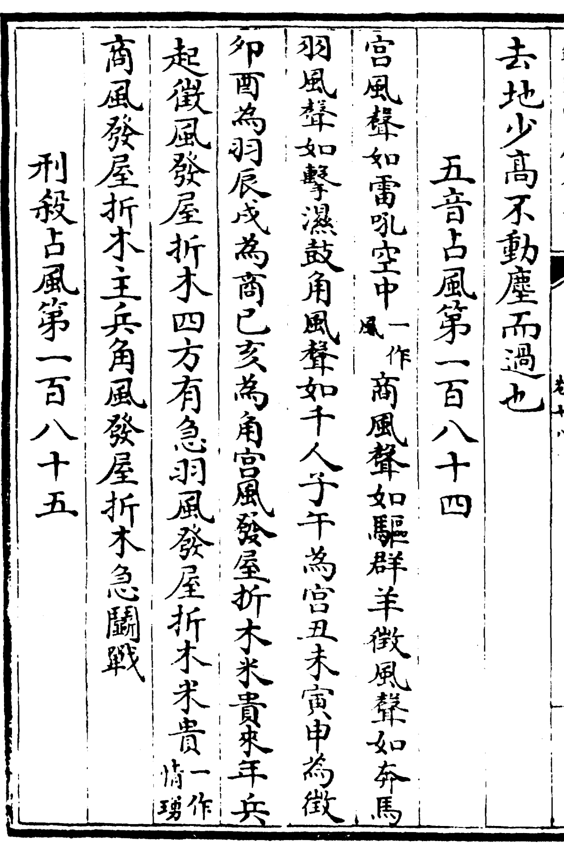
結營之地天火焚其林墅者賊兵疾到火無故自發焚其帳幕者有大水到溪澗中水忽出主有陰賊到其地凶移營避之或出軍之時或將戰之際有兔及麋鹿之類走過者忽殺之勝兆也營中黃龍見者大勝也營中

山池沼溪澗忽自然自外而入者士卒淩主將龍鬬營中及左右者賊大至亦防大水羣虵集營前道上者有急兵至營中竹樹忽然生血者大將有重憂營中不雨而樹濕者賊兵起營中忽得五色魚者勿殺之殺則大水立至不然暴兵到有魚上下于樹者水亦至急移營高處避之雞有重距重翼飛來營內者勝兆也殺則大凶兩軍相當遥見敵上有龍者不出一月敵當大敗犬屎溺營前大道者移營避之有災至營中馬忽驚嘶者

即起卒兵立具兵器備之恐賊潛到馬前營生角者多殺傷馬毛無故而赤主將災也將帥之馬夜無故嘶者其主凶城忽出水者賊兵相侵鼠嚙一作齧甲胄及兵器者損吏士也鼠羣行即有大水鼠頻出軍中防叛逆虎狼入營者賊兵至傷人大凶

占風統論第一百八十三

凡災風之來多有殺氣克日濁塵飛埃蓬勃四起也凡祥風之來多與佳氣併而日色清朗天氣涼索令鳴條



去地少高不動塵而過也

五音占風第一百八十四

宮風聲如雷吼空中一作風　商風聲如驅群羊徵風聲如奔馬

羽風聲如擊濕鼓角風聲如千人語子午為宮丑未寅申為徵

卯酉為羽辰戌為商巳亥為角宮風發屋折木米貴來年兵

起徵風發屋折木四方有急羽風發屋折木米貴一作情瑒

商風發屋折木主兵角風發屋折木急鬬戰

刑殺占風第一百八十五

歲月日時干陽德自處陰德在干合歲月日時子刑卯卯刑子丑刑戌戌刑未未刑丑丑刑巳巳刑寅一作申辰午酉亥各自相刑子丑寅巳申為上刑卯寅巳為下刑大風從三刑上來官軍克大寒大克小寒小克風從刑下來禍從刑上來福從三刑為上從自刑為下

十二位占風第一百八十六

申子為貪狼主欺紿不信已賊遇盜賊主攻刼巳酉為寛大主福祿賞賜衆宴酒食主貴人君子亥卯為陰賊

主戰鬭殺傷誅反大逆殺人之事寅午為廉宜貞一作主賓客禮樂嫁娶圖儀誠信丑戌為公正執仇怨主兵辰未為奸邪主欺慢人貪狠之日風從寛來仍以貪狼參說吉凶他皆倣此有殺氣從三刑上來或五墓上來有伏兵不戰必克

占逆風第一百八十七

逆勃四起或自上來觸地此逆風也暴兵至寅時發主民逆辰時發客逆午時發親戚逆申時左右逆黃昏發

外賊逆宫日風從角上來卒急有兵圍至月中折木者城陷羽日風喧喧日無光深霧兵圍城容克商日風從四季上來關梁不通路色陰賊日風從陰賊上來大寒日賊一作日相殺

風雨雜占第一百八十八

攻城圍邑經旬不雷雨者城中有輔疾去之出征之日細雨沐兵捷之徵也若大風雷雨不見日辰午戌亥自刑之日兵家大忌也臨戎之際忽來陰氣旁勃牙扛折

陰不見日旌旗抑揚此敗徵也慢風與氣從敵所偤來我勝急擊之反是則凶旌旗暈暈暈一作暈順風揺曳舉向賊者即擊之勝也大將牙旗之日風勢順動旌旗前指鞞鼓之音清亮此勝兆也持此可以勝定安三軍之心風旋塵如穗如虵形屈屈來漾者凶急備之風來卑而掃地者敵兵至速高則來緩營中大風折木者大將失位風無常而無定者賊即至合戰之際大風晝昏揚塵衝敵大勝反是凶兵初至所伐之城天色陰翳又無風

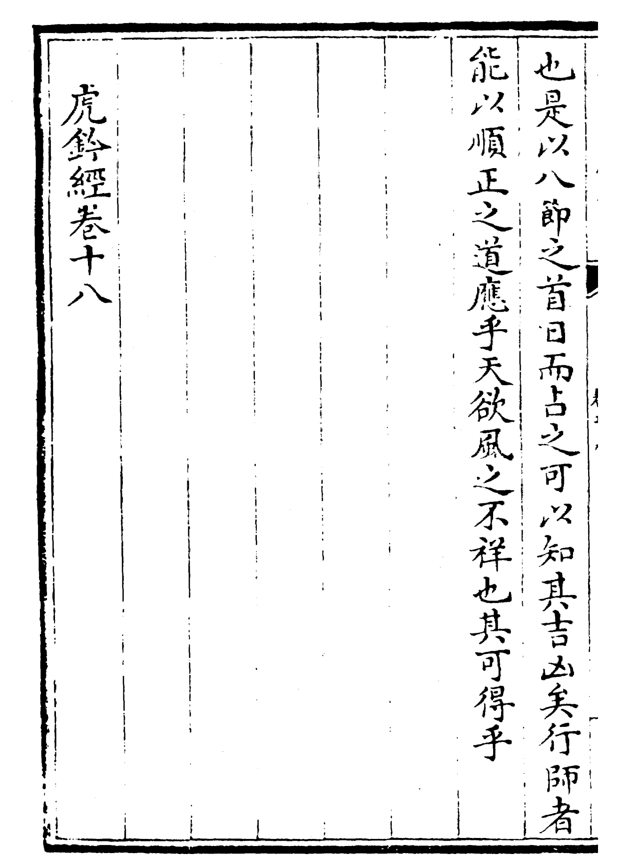
而細雨淫濛者軍將敗若初臨敵而大雷雨隱而至者大勝之兆也有旋風入營折絶旗幟干戈次壊帳幙必有盜賊入營將死

八節占風第一百八十九

候風之次一作發常于其節寅時候之立春之日位應艮宮本宮縡縡然和風徐徐而至者此之謂條風也風自人門起者軍民不利也春分之日位應震宮本宮風來抑之非低揚之非高習習然得風者此之謂明庶風也明

庶風應候軍民寧泰之兆也風自金門起者軍民不利也立夏之日位應巽宮本宮風至陶陶然圓緩而不散亂者此之謂清明風者也清明風應候軍民寧泰之兆也風自天門起者軍民不利也夏至之日位應離宮本宮風薰然融和而普者此謂景風者也景風應候軍民寧泰之兆也風自水門起者軍民不利也立秋之日位應坤宮本宮風來條暢而諭一作渝者此之謂涼風者也涼風應候軍民寧泰之兆也風自鬼門起一作來者軍民不利

也秋分之日位應兌宫本宫風來肅然者此謂閶闔風也閶闔風應候軍民寧泰之兆也風自木門而起者軍民不利也立冬之日位應乾宫本宫風潔清瑩爽而至者此謂不周風者也不周風應候軍民寧泰之兆也風自土門起者軍民不利也冬至之日位應坎宫本宫風來淒涼不怒者此謂廣漠風者也廣漠風應候軍民寧泰之兆也風自火門起者軍民不利也風之來也順者為祥逆者為妖皆由人志正邪然後通天地鬼神之心



也是以八節之首日而占之可以知其吉凶矣行師者能以順正之道應乎天欲風之不祥也其可得乎

虎鈐經卷十八

虎鈐經卷十九

宋 許洞 撰

巳酉為寛大之日時加巳酉鳥鳴其上直王相吉為長吏休廢囚死有酒食時加寅午鳴其上有酒食辭讓時加丑戌鳴其上有酒食詞訟事時加卯亥鳴其上有酒食時加辰未鳴其上有酒食婦人口舌時加申子鳴其上有酒食

寅午為廉貞日時加廉貞鳥鳴其上有王相長吏休廢囚死有諫諍責讓一作醮時加巳酉鳴其上有遠客時加申子鳴其上有爭財物事時加辰未鳴其上有隂私口舌時加丑戌鳴其上有酒食時加亥卯鳴其上以酒食起爭丑戌

為公正日時加公正烏鳴其上王相有長吏公正之事休廢囚死者有來慰問事時加巳酉鳴其上有公正酒食賜與時加寅午鳴其上有公正慶賀事時加辰未鳴其上有使一作吏士來説陰私事時加申子鳴其上有吏一作人來作公正事時加亥卯鳴其上有士來説賊相殺事辰未為奸邪日時加辰未烏鳴其上王相長吏來刑奸詐休廢囚死口舌事時加寅午鳴其上謙讓人説奸訟事時加巳酉鳴其上有酒食陰賊事時加丑戌鳴其上有吏捕姦邪私事

時加申子鳴其上有陰謀闘爭刼盜事時加亥卯鳴其上有
賊兵刼事申子為貪狼日時加申子烏鳴其上王相有言羣
盜攻刼休廢囚死有盜賊事時加巳酉鳴其上有酒食言攻
刼事時加寅午鳴其上有善人説攻刼事時加丑戌鳴其上
有文書追賊盜事時加辰未鳴其上有婦人説羣賊事時加
亥卯鳴其上有羣賊攻奪事亥卯為陰賊日時加亥卯烏鳴
其上王相羣賊大戰休廢囚死有闘傷事時加巳酉鳴其上
有酒食相傷事時加丑戌鳴其上有使逐賊相傷事時加寅

午鳴其上有婦人姦私相傷事時加辰未鳴其上亦如之時加申子鳴其上賊自攻刼凡陰賊日有烏鳴羣飛及飄風從四季上來時加四季皆為閉闗搜索之事

運加占烏情第一百九十一

乾坎艮
亥子丑寅卯辰巳午未申酉戌
震
巽離坤
兌

烏從子上來大將不可震威武敵來勿與戰必不利

丑上來者不宜出戰兵進戰内有陰謀將發細察備之寅上來者吉音至卯上來者利進戰大將有祿慶之事辰上來者有吉信至營六步忽見牛羊大吉見死物凶巳上來者不利戰陣兩軍俱傷午上來不利出兵未上來戰鬬主吉客凶申上來不利出兵酉上來利出兵有喜戌上來吏士有異心潛備之亥上來不利戰此十二辰位占烏之情也常以恠字居甲上占之假令甲子旬即在子上是也又若烏從四散併

來到營上居惡聲而止住之者賊兵已入境矣急飛過者賊勇鋭疾如雷電速為之備但疾與戰我可以勝鷙鳥飛來將軍牙帳上搏擊者有賊不可出戰三足烏飛來營前後謂之史𩚵烏也賊將來至營中大凶急備之赤烏入營者防姦人刺客羣烏三三五五營上往來無聲而四散者吏士有逃潰之心鸛鵲急來營上作巢而鳴速移營避之大水至烏至營按千衆難者吏士謀大將即有禍速避之烏鶻忽來礮上作

巢者吏士謀大將潛驗之方戰之時有白鳥肰如鷹鸇飛赴者赴敵者并力擊之大勝兆也自敵來赴我者凶急退軍勿戰

雜占鳥情第一百九十二

出師之日鳥于軍前逆飛者征無功在左則吉在右則凶逆軍而作惡聲查查者大凶兆也或從右發聲和順自大將後而過左復聲者大兵有慶之兆也烏及相呼于一作子者吉也烏于軍前一足卓立地者進

必不一作不有寇在枯井上鳴者凶振迅疾飛視顧周陣而不止者前賊也烏來牙旗上立者急移營避之其地不祥烏立牙帳上作惡聲者有吏士潛謀逆速捜驗之必得奸狀烏來鼓角上鳴者將軍吏士心雄益奮也器械上鳴者即有戰陣也遶營而飛鳴者所來之處賊兵至也凡烏之來大將宜别令一人候之此皆能通天地鬼神之情者也

時加占烏第一百九十三

兌酉金
乾
坎子水
艮
震卯木
巽
離午火
坤

登明方鳴者凶神后大吉功曹等方者大衝天罡太乙方者勝光小吉傳送方者吉從魁河魁方者凶更看神與月將相克假令登明是凶神在寅卯申酉即相生為

吉也假令傳送是吉神在寅卯巳午即相克為凶也他皆倣此宜細認方位辯其吉凶

六甲占烏情第一百九十四六甲旬圖在第八卷但以圖按其方可也

烏在上　鳴者賊鬭不來與戰大吉　鳴者合有吉音無他戰陣　鳴者喜信之兆也　鳴者防慎在内當有細人潛為賊應不然有謀叛者察防之　鳴者軍無他戰　鳴者有賊信當有戰陣　鳴者鬭賊不來急備之

不利戰凶兆也　鳴者亦慎之或有小盜必殺之不然當有大驚　鳴者防吏士亡遁　鳴者將有戰之事主吉　鳴者有賊信者　鳴者防內有奸人潛為賊應謹備之夫占烏之法立營之地非烏所巢而有烏來鳴方可論占若叢林羣烏之所栖泊而嘲噪無常者不足占也

虎鈐經卷十九

虎鈐經卷二十

宋 許洞 撰

誓文第一百九十五

祭毘沙門天王文第一百九十六

祭風伯雨師文第一百九十七

祭山川神文第一百九十八

祭黃帝文第一百九十九

祭蚩尤文第二百

釁鼓文第二百九

回兵第二百一十

誓文第一百九十五

有虞氏戒于國夏后氏誓于軍殷人誓于軍門之外周人將交刃而誓所誓不同吾從周誓之誓曰惟天至仁亭毒萬物其有逆于道德者激霆以震之惟神至幽游息六氣其有淫于禍亂者潛靈以殛之惟王至明順卹九服其有悖于教化者興師以察之此四主同條而共

貫也是知軍一作君天下者揮長戈以賓不臣未為不善也滌穢滓以廣王化未為不嘉也今逆恥不庭亂常反德吾為天子恭行天討誓剪大憝決埀元功即出一作即凶門已即敵境咨爾衆士用命賞于祖弗用戮于社生死榮辱在是一舉勿使自躓為邦之羞爾其勉之勉之

祭毘沙門天王文第一百九十六

維年月日具官謹以香燭蔬菓祭于毘沙門天王惟天

王神靈通暢威德奮震據太陰之正位降普天之妖魔
左手擎塔尊神顯于西土右手仗戈一作戟天威游於
北方一舉而羣魔駭再舉而沙界裂目激電以日暗髮
聚藍而雲委卓犖萬古鬱稱元神令妖孽未除生靈塗
地凶聲逆氣溢天浮星皇帝命某師領雄權剿戮群黨
大勲未立壯心徒奮天王受佛法印廣揚神通尚能卷
大地于掌中納須彌于芥子今此小醜豈不能祛伏惟
降慈悲心救衆生苦開大神力神兵右迴左旋剪滅賊

衆脱苦惱于刀兵之刼發濟拯于風火之輪則其也虔心皈依實在此日尚饗

祭風伯雨師文第一百九十七

年月日具官某謹以牲牢一作羊香酒之奠祭于風伯雨師之神惟神箕畢之精陰陽之粹也動息無間遊潜太虚大塊噫氣皷天地以發籟飛龍在天合雲雷而作解茫茫禹跡民其賴之今某出師有期惟靈是禱冀神陰嘉一作佑祐以賛師旅或則駕舟楫濟巨川神其施九霰

之怒號或則陟嶔岑歷險阻神其減十期之霶霈然後蕩妖氛之氣如塵颺空掃兇頑(一作妖)之血為波注海大事苟濟敢忘玄貺尚饗

祭山川神文第一百九十八

年月日具官某謹以牲牢香酒之奠祭于山川當境之神始疏山濬川所以應天文裂地紀限夷夏宣風雨也惟神者必靈有祈者必應蓋山川為之府人為神之主也禍淫福善神其掌之故聖人列于典禮國家配於羣

望所兾發善者之福祐殲不善之屍骨惟神景天地之命為山川之靈監我懇誠賛我兵力使收功於須臾殲元惡于頃刻尚饗

祭黃帝文第一百九十九

年月日具銜其謹致祭于黃帝之神惟神天資懿睿首美兵戎（一作戍）敷演三才披攘九極陶精𦢊（一作積）粹巍立夐古雖蹈迭之不朒寔（一作實）伊聖之有作方今天人合發夷夏稱忠隱幽干黃屋之尊告廟起白旄之命惟神

素車元聖開闢往世驅(一作馳)遂允慝(一作逆)揄揚天功故綿歷千載(一作祀)光靈不泯陰垂嘉祐以賛我師旅收闢土地誅鋤鯨鯢幽明合誠幸享多福尚饗

祭蚩尤文第二百

年月日具官某謹以致祭于蚩尤之神惟神雄材(一作才)自任命世特立卓絶萬古鬱為人豪在昔(一作宮)炎靈不御土(一作御)德丕熾公鄗自天之職纂即戎之緒足躡九土手掉五兵而奮臂一呼四溟飛水瞪目再顧兩曜暗

光吁氣兩煙霧蒸吹蝨一作角兩風雨作金虎亦病神龍亦屠然公之丙靈實一作寳萬萬世不泯冀垂嘉祐賛衛我師獲膚樹勲戴荅一作以作貺尚饗

祭八神文第二百一

年月日具官某謹致祭于八方之神兩儀設象八卦成文中各粹氣結為神靈聖君則之以奠萬民悠悠姦醜敢有不賓逆天返道罹殃道迍吾今有告神順所闢天門地戶人門鬼門震靈一作雷洞洞火靈焞焞水澤之神

聚類合鱗泚泚大白靈氣詵詵掃殄兇悖廓清妖氛（一作氣）明靈之神鑒之尚饗

祭當境神文第二百二

年月日具官某謹備酒牢奠祭于當境山川之神惟神受天明命辨位司民禍淫福善神之恒德今姦醜肆暴聚謀不軌汚瀆我境土擄掠我生（一作庶）士尚未伏辜授（一作誅服）首豈神禍淫之道耶俾我元戎肅壇命將提戈遠征大憝未誅元勳未輯豈神福善之道耶今某虔統大軍

以涉靈境固當饗我血薦潛助其力贊應天之兵誅悖道之冠則神正直之方于是乎在尚饗

禡牙旗文第二百二

年月日具官某謹禡于牙旗之神昊天有命澤祐元王純精播社玄德勝光蔑爾醜黨取一作敌謀亂常磨驁黠首鼠噬邊疆天子命我仗鉞專征耀我威武討彼不庭嘗聞天地福謙鬼神害盈善終其祐惡殄其生咨爾陰祇固將效靈召太乙呼雷公馳白虎走青龍玄龜鎮後朱

雀前衝翟蕩狡寇掃除妖虹兵不血刃告厥成功神其知之鑒茲予衷尚饗

禡門旗文第二百四

年月日具官某謹禡于門旗之神惟神莫兵作元揚靈戎首闢向方之正位立凶器之宏規指顧師徒孑實賴汝今醜黨尚肆妖氛未清是致伐鼓建牙聲唬秉律藉神陰祐俾建殊功誠宜磨五兵之虔比三軍之氣納邊徼之地載扇華風鏁鯨鯢之屍盡為京觀神其聽之尚饗

禡五方旗文第二百五

年月日某謹禡于五方旗之神惟神稟命昊穹實司所職體國經野正位辨方前指則摧撲凶頑當位則表列師旅伊靈有用由古賴諸我國家自奠丕基遐宣惠政鯨霄鰲柱總八極以天臨木口金鈴震九疆而雷動方資廣被孰敢不賓何邊鄙之遊魂瞿妖氛而背惠伊宗既興於嚬聚在予載掌于車徒戎事有征蠲元無爽冀神垂祐陰賛六師詹朱雀以前驅命玄龜以後殿青旆

鼓蒼龍之氣素旌宣白虎之威黄龍鎮中為我軍主誠宜内順指顧外威姦雄一揮而龍塞生塵霧兇縻霞截鼓而狼居破膽敗寇靡奔掃大憝于陬隅耀殊勲于簡牘廓清萬里藉神之靈尚饗

禡六纛旗文第二百六

年月日某謹禡于六纛之神夫行殺氣于北方表戎事者大纛是故以黑為飾順其位也為君之表嚴其令也師徒樽節有在于誠宣我大用威被元元所當者皆摧所

指者旨靡則神順成之功斯亦至矣尚饗

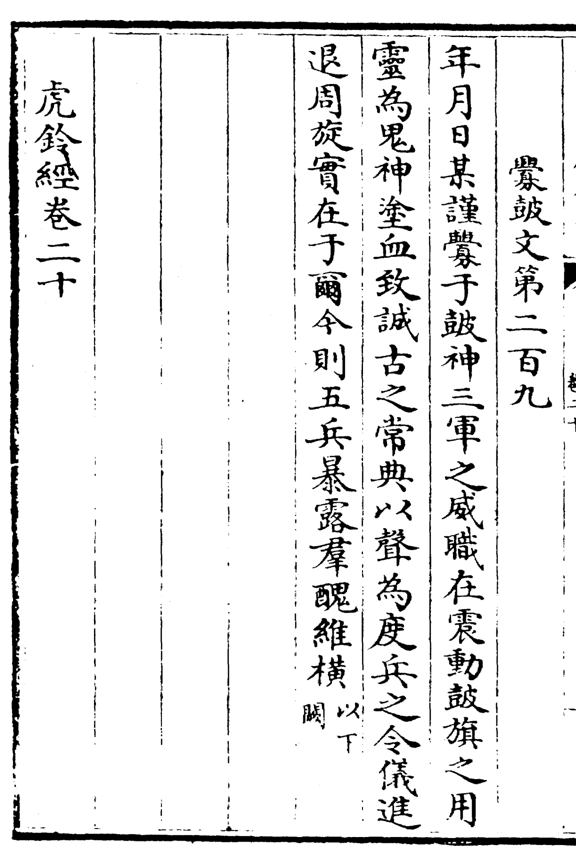
禡五兵文第二百七

年月日某謹禡于五兵之神天道不謟助㽸元王我作五兵以征四方靈星爲衆刃名大房角星示本弓名曲張二宿主弩曰遠望熒惑主矢曰徬徨攸長戟名大將賴參星而抑揚令則幺麼聚醜孛彗騰光流血如水傷骨成岡芍不剪滅孰爲忠良咨爾五兵爲天大刑大玄之埀象方子之淳精順我動使以撲不庭明靈之神鑒

之尚饗

禡馬文第二百八

年月日某謹禡于馬神東方蒼龍實曰天駟考星史而立象垂休觀大易則乾文取譬懿伊馬之用功爲邦家之大利何倥偬之邊陲聚兇頑之黨類列旗幟而星羅掉戈矛而蝟起將耀武于三軍當載揚于六轡所賴者穹昊儲禎明神効祉苟芻飲之叶宜庶陰靈之不昧尚饗



釁鼔文第二百九

年月日某謹釁于鼔神三軍之威職在震動鼔旗之用靈為鬼神塗血致誠古之常典以聲為度兵之令儀進退周旋實在于爾令則五兵暴露羣醜維横以下闕

虎鈐經卷二十

謹案卷十五第六頁前七行金星此篇訛脫甚多從天官書校改

卷十六第一頁前四行按老人星以下計十二分野後止列八圖恐未全

第三頁以下八圖凡星象地形俱應標目刊本無

卷十七第三頁前三行雜雲氣此篇訛脫甚多從漢書天文志校改

第四頁後二行勝兵雲氣一篇據目錄應在下篇

城上雲氣之後

第十頁後二行或雲氣五色雜亂刋本脱雜亂二

字據觀象玩占增

卷十九第四頁前七行烏至營按干蒙難者句疑

有訛

卷二十第五頁後八行火靈焞焞刋本焞焞訛爞

爞據左傳改以叶韻



總校官進士臣胡榮
校對官中書臣葉蘭
謄録監生臣鄧培善
繪圖監生臣林臯